كالافلاك والمحدثات ما تكون مسبوقة بالمادة والمدة واما
ما كان مسبوقا بالمدة وغير مسبوق بالمادة فليس موجودا
اه ويمكن حمل ما هنا عليه على ان لك ان تعمم في الاحداث
بان يراد به ما يشمل المسبوق بهما كالايجاد المتعلق بالمحدثات
الخارجيه والمسبوق بالمدة دون المادة ويمكن التمثيل
له بالاشيا المعلمة وهو ظاهر فمنع وجود هذا القسم
غير مسلم وليس في عبارة الشخص قوله ومراده اي المص
هنا اي بقوله اخترعتها اوجدتها هذا دفع لما يقال ان
المسايل الاتية لا يصدق عليها تعريف الاختراع وحينئذ
فلا يصح التعبير باخترعتها وحاصل الرفع ان المراد
بالاختراع هنا الايجاد مجازا مرسلا من ذكر اسم الخاص
وارادة العام ثم لما ورد عليه بعد تعريف الاختراع بالايجا
انه يوذن بان متعلق الايجاد المسايل انفسها وانه اوجد د
المسايل التي في الفصل الثالث انفسها مع انه ليس كذلك
لانها موجودة قبل الفصل الثالث دفعه بقوله برهانا
وترتيب وحاصل ذلك الدفع ان الذي اوجده انما هو
برهانيتها ببيان تبيين استوال القوانين فيها وترتيبها
الترتيب العجيب لا هي نفسها فقوله لانه موضوعة قبله
اي قبل الفصل الثالث راجع لمجموع الامرين اي تاويل الاختر اع
بالايجاد وكونه متعلق الايجاد برهانية المسايل وترتيبها
لا المسايل انفسها قوله في بيان تعريفات المراد ببيانها ذكر
خفاياها والمراد في ذكر التعريفات المتعلقة بالالفاظ
المتداولة بين الناظر قوله وقد صرحت به فيما سياتي في قوله
تحده لقبا صناعة نظرية الخ قوله ومنها موضوعة اعلم
ان للموضوع ثلاث اعتبارات اذ لا يخلو اما ان يعتبر من

حيث

من حيث تصوره واما ان يعتبر من حيث التصديق بوجو ده
واما ان يعتبر من حيث التصديق بانه موضوع لذلك الفن
مثلا والمعتبر هنا وفي سايرا لعلوم انما هو الثالث وقوله
وهو المباحث اي المباحث الكلية وقوله من حيث التاليف
والتوجيه اي من حيث كونها مركبة ومن حيث كونها
موجهة اي مذكورا دلايلها اولا قوله ولكل علم الخ الظاهر
ان المراد به القواعد لانه الذي يكون له المبادي والمسايل
لا الادراك ولا الملكة فتامل واعلم ان المبادي يجب
فيها ان تكون خارجة عن العلم عقلا ونقلا اما النقل فلا
جماعهم عليه ذلك واما العقل فلانها لو كانت جزا منه لكان
الشروع فيها شروعا في الفن اذ لا معنى للشروع في الفن
الا الشروع في جزء من اجزايه والفرض ان الشروع في
الفن موقوف عليها هذه الامور لانها مبادله والشيء
يتوقف عليها مبادية قوله مبادي ومسايل الاوفق بالمقابلة
ونهايات لانه ما يتعلق به اي بالعلم قوله والا فالمسايل
اي والا بان كان ما يتعلق به مقصودا بالذات فالمسايل
وفيه ان هذا يقتضي ان مسايل كل علم غير ذلك العلم لان
ما يتعلق بالشيء غير ذلك الشيء وكلام المغني في شرح
الشمسية يخالفه حيث قال ولو هنا فان فيه جليله وهي
ان حقيقة كل علم مسايل ذلك العلم لانها فد حصلت
اولا ووضع اسم العلم بازايها فلا تكون له ماهية وحقيقة
وراء تلك المسايل فمعرفته بحسب حده وحقيقته لا تحصل
الا بالعلم بجميع مسايله وليس كذلك مقدمة الشروع فيه وانما
المقدمة معرفة برسمه اه وقد يجاب بان مراد الشم بالمسايل
التي لها تعلق بالعلم المسايل الجزيية ومراد المغني بالمسايل

Copyright © King Saud University