

ومثلها سنون وهو كما وصفنا لانه جمع سنة وسنة  
 مفتح الاول وسنونة مفسر الاول وسنة هوروش  
 غير عاقل واصله سنوا وسنه بليل قولهم في جمع  
 بليل والنا سنون وسنمات وقولهم في اشتقاق  
 العقل من سانهن وسانهن واصل سانهن سانهن  
 فقلبو الروا حيين تجاوت من طرفه ثلاثة احرشون  
 سوا هوسني قوله نضاري ولسوا في كهمهم ثلاثة  
 مائة سنيني بغير امانه عيني وجبهيني سنونة وغير  
 سنونة فمن فرقتها سنيني بول من ثلاث واليا علامة  
 المصيب قبل او يحرق في ثلاث مائة واليا علامة  
 الجرو فيه نظر لان البيا يصيبه لصحة جلده محل  
 الاول مع بقا المعنى ولو قبل ثلاث سنين احتل  
 المعنى كما ترى ومن لم يفرقتها سنيني مضاف اليه  
 فهو مخفض واليا علامة الحفظ ولم تقع في الفترات  
 مرفوعة ومثالك اقول القائل **يا يا يا**  
 ثلث سنين تلك السنون واهلها **يا يا يا**  
**يا** فكانها وكانهم احلام  
 واستوت بغيره وبها الجان كل ما كان كسني  
 فيكون جمعا للثلاث في هذه الامه وعوض عنها هاء

اننا نبت

اننا نبتا فانما يجرب هذا الاعراب وذلك كقول  
 وقلبي وعصبة وعصبي وعرة وعن من قال الله  
 نضالي عن اليماني وعن السجالي عن ابنه فرقا سنيني  
 لان كل فرقة تصفوني الي غير من تصفوني اليه الفرقة  
 الاخرى وانما بها عليا انها صفة لهم طهين  
 جمعهم مسرعين وانتصابهم مطهين علي كحال  
 وقال الله نضالي الذي جعلوا الترات عصبين  
 فعصبي مفعول تاتي ليجل منصوب باليا وهي جمع  
 عصبة واختلف فيها فتيل اصلها عصبه من قولهم  
 عصبته فعصبة اذ افرته فالرؤية وليس  
 ذبنا الله بالعضبي بمعنى المخرق اي جعلوا المر  
 اعضا فقال بعضهم سحر وقال بعضهم اساطير  
 اوله وقليل اصلها عصبه من العصبه وهو الكذب  
 واليهتان وفي الحديث لا بعصبه بعضهم بعضا  
**تفصيل** السادك يتعللان ويتعللان  
 ويتعللون ويتعللين فانها ترفع بشدوت  
 النون وتنصب وتجرم بحذفها واما نحو **تعللون**  
 فالمخروف فونة الوقاية واما ان لا يمتنون فالراد  
 اصل والتعلمين يتخالف وان فقطم القرب

ن  
ب

تفعلون