

اشياء ويجعلونها شيا واحدا ويوجه جوارها منهم
 قد روي تركيب الموصوف وصفتها اولاد ثم ادخلوا عليها
 ثم بعد ان صاروا كاسم واحد ونظيره قولك لا خمسة
 عشر عندنا المسئلة الثانية ان لا واسمها اذا
 تكررت نحو قوله حول ولا قوة الا بالله جازلك في جملة اللفظ
 خمسة اوجه وذلك لا يميز في الاسم الاول وجهان
 الفتح والرفع فان فتحته جازلك في الثاني ثلاثة اوجه
 الفتح والرفع والشبه مثال الفتح قوله تعالى لا لغو
 فيها ولا نائم ومثال الرفع قول الشاعر
 هذا العزم الصغار يهينه
 سلام بي ان كان ذاك وطاب
 ومثال النصب قول الآخر
 لانسب اليوم ولا خلة انسمع اخرق عبي الرفع
 وان رفعت لهم اولاد جازلك في الاسم الثاني وجهان
 الفتح والرفع في اول كلفه في هذا البيت
 فدل لغو ولا نائم فيها وما فاهوا به ابد افقيم
 والثاني كقوله تعالى لا يسمع فيه ولا خلة في قراءة من
 رفعها ولا يميزه لك اذا رفعت اولاد ان تنصب
 الثاني ثم قلت اولكس وهو خمسة العلم المتعلم

كيب

بويه

بويه كسيبويه والجرمي يميز منع صرفه وفعال
 ودر اركب اللام كترال وينوا اسد فتخته وفعال سب المونث
 كفتا في وخبان ويختص هذا بالذات بيتا هو نحو
 نزال من كل فعل ثلثي فام وفعال علم المونث كخام
 في لغة ايجاز وكذلك اسن عندهم اذا اريد به معين
 واكثر بيتي نيم يوافقهم في نحو سفا ووداد مطلقا
 وفي اسن في الجرو والضب ويمنع الصرف في الباقي واقول
 اليا والخامس من المبنيان ما لازم اليا على الكسر
 وهو خمسة انواع النوع الاول العلم المتعلم بويكسيبويه
 وعمره وبنظيره وراهويه ونحو ذلك فليس فيهما
 الا الكسر وهو قول سيبويه والجرمي وفتح ابو عمرو
 انه يميز فيهما ذلك والاعراب اعراب ما لا يميز في النوع
 الثاني ما كان اسما للفعل وهو على وزن فاعل مثل نزال
 بمعنى انزل ودر اركب بمعنى ادرك وتراك بمعنى اترك
 مثال الشاعر
 هذا من ارحا حنا حذار
 وهذا النوع وقال الآخر
 تراكها من ابل تراكها وما الحسن قول بعضهم
 هي الدنيا تقول بيل فيها
 حذار من بطشي وقت كبي

وذلك