

انه خاص لوصفه بحكيم وفرايض السلف  
 وطالجا هم كتابا من عند الله مصدقا ليه  
 فجملة الزمخشري حاله من كتابه لوصفه  
 بالظرف وليس ما ذكره بل قد يجوز ان يكون  
 حاله من الضمير المستوفى بالظرف والثالث  
 كقولهم مية موحشا طلل فهذه المواضع  
 ونحوها بحيث كان فيها من التكررة قيا سي  
 كما ان سببها في نظرها قيا سي وقدمي  
 ذلك في باب المبتدأ فتمت عليه هنا ثم قلت  
 انما من <sup>التي</sup> وتصور اسم تكرة وهنلة يرفع اليها اسم  
 اسم او ايجال نسبة فاله وك بعد المريد  
 الموحش عشرتها فوقها ابي المائة وك  
 نحو كعبا ملكا وبعد المناد يركب طر زينا  
 وكشبر ارضنا وقعبو يراوشهم من نحو شقال  
 ذرة خبا يره ونحو سحشا وشلهما زيدا وموضع  
 واحدة سحبا وبعد فرعه نحو خاتم خدبرا و  
 الثاني اما محوي عن الفاعل نحو وشتمل الراس  
 شيئا او عن المفعول نحو ونحو ان ارضه عيوسا  
 او عن غيرهما نحو ان اكرسك ما لا غير محوي

بالنحو

نحو

**نحوه وده فارسا وافول الثامن من المصنوعة**

التمييز وهو كقولهم التفسير والتمييز الفاظ مترادفة  
 لغة واصطلاحا وهو في اللغة التمييز بضم التاء  
 فصل شيء عن غيره قال الله تعالى واتقوا  
 اليوم ايها المجرمون اي انفصلوا عن المؤمنين  
 فكانا تمييزا لفظيا به ينفصل بعضها عن  
 بعض وهو في الاصطلاح تحتها مما اجتمع فيه  
 ثلاثة امور وهي المذكورة في المقدمة من زعمهم  
 بما ذكرته في حديثه كمال والتمييز ان التمييز ان  
 اسمه كمال في كونه منصوبا فتمت ميبا اوسها  
 الا في غيرا فغني امر بن احد هما ان كمالا  
 وصفا اما بالفصل او بالثبوت واما التمييز لفظيا  
 يكون بالذم والجملة كقولهم نحو عشرين ذرها  
 وطل زينا وبالوصف المستقلة قليلا كقولهم  
 له وده فارسا وده راكبا الثاني ان كمال  
 لبيبا المبيسات والتمييز يكون تارة لبيان الذم  
 وتارة لبيان جملة الشبهة وتضمن كلامي هذين  
 الموضعين اربعة اشكال فما اقسام التمييز  
 المبيسات وان قلدها ان يقع بعد الواحد

ان

195

Copyrighting S... versity