

الثالثة تكون نارة في المقدار كسبي كقولك
 الله يجصي الام شيئا حتي شاقيل الذر ونارة
 في المقدار المعنوي كقولك ذارني الناس
 حتي كجي مون وام علي فسمي متصله ومنقطه
 وتسمى ايم منفصلة فالمتصلة هي المسبوقة
 اما همزة التثنية وهي الداخلة علي جملة
 يقع حلول المصدر محلها نحو سوا عليهم
 الذر تم ام لم نذره الا نزي ان يصح ان
 يقاى سوا عليهم الا نذار وعدمه او همزة يطلب
 بها وياوم النقيبي خواز يد في الدار ام عمرو
 وسميت ام في النقيبي منبهة لان ما قبلها وما
 بعدها لا يتفقان باحدهما عن الاء خرد المنقطه
 ما عدا ذلك وهي معني بل وقد تتصل مع ذلك
 معن الهمزة وقد لا تتصله فالاول نحو ام اخذ
 مما يجلف نباتا اي بل اخذ بهمزة مفتوحة
 مقطوعة للاستفهام الإنكاري ولا يصح ان
 تكون في التقدير مجردة مع معني الاستفهام
 المذكور والالزم اثبات الإنشاء المذكور وهو
 محال والثاني كقوله نفاي هل يتنوي من

الهمزة

الاي واليصير ام علي هل تنوي الظلمات
 والنور اي بل هل تنوي وذلك لان ام قبل
 اقترنت بصل فلا حاجة الي تقديرها بالهمزة
 واولها اربعة معان احدها التغيير نحو
 فكفارته اطعام عشرة مساكين من اوسط
 ما نطعمون اهليكم اوكسوتهم او يغير رقية
 الثاني هو باحة كقوله نفاي هل يتنوي
 جملح ان فاكوا من بيوتكم او بيوت اباكم
 او بيوت امهاتكم وهذان المعنيان لها اوقات
 بعد الطلب الثالث الشئ نحو لبنا بوتا او
 بعض يوم الرابع التكليف وهو الذي يعبر
 عنه بالادبها م نحو انا واياكم لعلي هديك
 او في صلاد مبيي وهذان المعنيان لها اقام
 وقعت بعد تحير واما بل فيعطف بها بعد النفي
 او النهي ومعناها ح نقرير ما قبلها بحال
 واثبات نقيضه لما بعدها نحو ما جاني زيد
 بل عمرو ولا يغم زيد بل عمرو وبعد الالبات
 او الامرو صفاها حينئذ نفل تكلم الذي
 قبلها للاسم الذي بعدها وجعل الاول كالمستوفى