فقال المشتري في الدفع انك متناقض لان الاستيجار اعتراف
بان الدار ليست ملكك هذه المسئلة صارت واقعة الفتوى
وقد اختلفت اجوبة المفتيين فيها والصحيح ان هذا لا يمنع
دفعا وان ثبت التناقض لان هذا تناقض فيما طريقه
طريق الخفا والتناقض في مسئلة لا يمنع صحة الدعوى كما
عطا الله افندي عن النار خانية المديون بعد قضا الدين
لو برهن على ابرا الدائن والمختلعة بعد اداء بدل الخلع لو
برهنت على طلاق الزوج قبل الخلع يقبل والجامع في الكل
خفا الحال وكذا الورثة اذا تقاسموا مع الموصى له بالمال
ثم ادعوا رجوع الموصي يصح لا تزاد الموصى بالرجوع سئل
فيما اذا اشترى زيد حمارا من عمرو بثمن معلوم ودفعه للبائع
وقبض الحمار فاستحقه بكر بالملك المطلق وحكم له به فطلب
زيد من عمرو ثمنه فادعى انه اشترى الحمار من خالد واثبته
وخالد ادعى شراءه من بشر واثبته وبشر عن رجل اخر واثبت
الرجل نتاج حمارته كل ذلك لدى حاكم شرعي حكم على
زيد بانه ليس له الرجوع على المدعى عليه بالثمن حيث
اثبت الرجل انه نتاج حمارته وكتب له بذلك حجة شرعية
فهل يعمل بمضمونها بعد ثبوته شرعا ويبطل الحكم السابق
بالاستحقاق الجواب نعم كما صرح بذلك في الدرر وغيرها قوله
الدائنين فيما احدهما ثم استحقت حصته لا يرجع
عليه بقسمة الباقي لان كلا منهما يجبر على القسمة بخلاف
الدائنين فانهما ان اقتسما هما وبنى احدهما في نصيبه ثم
استحقت فانه يرجع على شريكه بنصف قيمة البناء لانه
بمنزله البيع كذا في الايضاح والمبسوط عيني على الهداية
من فصل من كتاب الشفعة باب السلم سئل فيما

اذا اسلم زيد مبلغا من الدراهم على نصف قنطار من السمن المشروح
سلما صحيحا شرعيا مستوفيا جميع شرائطه الشرعية الى اجل
معلوم وكفل عمرو بجميع المسلم فيه كل بكر وخالد على التعاقب
بكفل كل من الكفيلين عن صاحبه بامر حل الاجل وغاب بكر
والزم زيد خالدا بجميع السمن واخذه منه بطريق الكفالة ثم حضر
بكر ويريد خالد الرجوع عليه بنصف السمن فهل له ذلك الجواب
نعم الكفالة بالمسلم فيه صحيحة لانه دين لا يسقط الخ ما ذكره الخانوتي
في فتاواه وكذا للعلائي على التنوير والخير الرملي من باب السلم ومسئلة
الكفالة بالتعاقب مصرح بها في التنوير من باب كفالة الرجلين
سئل في المسلم المكسر الجواب قال في الخلاصة ولا خير في
السلم في الاواني المتخذة من الزجاج ويجوز في المكسورة وزنا
والذهب لا يتفاوت كالمطابق والمكاحل عددا وفي الاواني المتخذة من
الخذف اذا بين عددا يصير به معلوما عند الناس يجوز اه ومثله
في البزازية والبحر وفي الصغرى من الاصل ولا خير في السلم في الزجاج
الا ان تكون مكسورة وزنا معلوما فيجوز وكذلك جوهر الزجاج
فانه موزون معلوم مرغوب لا يتفاوت فيه فاما الاواني المتخذة
من الزجاج فهي عددية متفاوتة فلا يجوز السلم فيها لا بذكر
العدد ولا بذكر الوزن تمامه في الاشباه السرخسي الا ان تكون
شيا معروفا يعلم انه لا يتفاوت في المالية كالمكاحل والطبقات فان
آحاد ذلك لا يختلف عند اهل هذه الصفة فيجوز السلم فيه بذكر
العدد وفي القنية ويجوز السلم في الكيزان والقارورات وكذا
في الكيزان الخزفية اذا بين نوعا اه ملخصا تنارخانية سئل
في السلم في العجم الجواب صرح في منح الغفار فقلا عن جواهر القاوي
بانه لا يصح السلم في الدبس وتواجتهت شرائطه قال لانه ليس
من ذوات الامثال لان النار عملت فيه فلا يجب في الذمة وليس على

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)