

اللابيت حظي من زيارته أمية غدياته فيظا وعشبات إشتية
 فاناد ان غدوة مثل ضكوه بالفتح لغدني غدوه بالضم وغديه علي وزيت
 ضكبه والي هذا ذهب ابو حيان في تذكرته قال يزليون المفظعما
 بوقبه اولى لاجل التوافق والاذد لوج نحو نطق بلالا ولاخس من ذي
 العرش اتقلا وارصن مازولته غير ماجورات وكذلك من كل شيطان
 وهامة ومن كل عين لامة وليس من ذلك ابي لاسنه بالفدايا والعشايا
 لانه الغدا باليس جمع غداة وانما هو جمع غديته بمعنى غداة ومن
 نوادر في الاعرابي وانشد البيت انتربي ومعني البيت ان قايلا
 كان مشتاقا الي امة قمتي ان يجعل الله نصيبه من زياره امة
 زيار الصيفا واليالي السنة الطول كل منهما حتي يتملي بروية والها في
 امية للسكت **قال الشارح ولا دليل في هذا الجواز** ان يكون انما جاز غديات
 فيظا لمناسبة عشبات الالانه يقال غديته انهي فتامل **وحكم غداة**
في التعريف انها تارة تعرف بالالف واللام كما في قوله تعالى بالغداة
 والعشي وقول الصلوات العبدية اورده ابو تمام في الحلاسه
 اثاب الصغير والفي الكبير كمر الغداة ومر العشي وبعده
 اذ اليلة هزم مع يومها ابي بعد ذلك يوم في زوج ونقد الحاجاتا
 وحاجة من عاش لا تقضي تموت مع المر حاجاته وتبقى له حاج ما في
 اذ قلت يوم ملن قمرى ارونى السرير اركه الغني المزلتان اوسي
 بينه اوصيته عمرا فتم الوصي بفتح بداية نحوبي الرجال
 لكن عند سر كحيت النبي وسرك ما كان عند امرئ وسر الثلاثة عمري
 الجني كما الصمت ادني لبعض الرساد فبعض التكلم ادني لعبي
وتروي تارة بالاضافة كما في بيت كعب وهي في ذلك مخالفة لغدوة فان
 الغالب ترويها بالعلمية تقول حينئذ يوم اجمة غدوة وعلمتها جنسية
 كاسامة علي الاشور وفعلها بكبره فليست بان في كونهما اريد بهما انهما
 من يوم معين اولم يرد بهما التعيين ومنع صرفها لذلك تقول اذ
 قصود

قصيدة التميمي غدوة وقت نشاطها تقول اسامه سمر السباع وعند الغنمين
 لاسيرن الليله الي غدوة وكثرة مما تقول هذا اسامه فاخبره قال الرضيب
 اساغده وكثرة فقد زعم الخليل انه اذا قصد بها التميمي جازتقو بينهما
 وكذا قال ابو الخطاب لكن الاغلب المشهور فيما ترك النزيين مع التميمي
 تروى في الرضيب ان غدوه المحمودة من العلمين من علم الجفني اذ اريد
 بها الماهية ومن علم الشخص اذ اريد بها الفرد المعين ولم تلاحظ
 الماهية وانها اذا تعيبت بالارادة من غير علمية تتون ولكن لا تصرف
 بخلاف ما اذا جعلت علما فانها تصرف وحقق انها علي تقدير علم الجفني
 تكون من الاعلام المترجلة وان الغالب في علم الجفني ان يكون من مجازي
 منتقون ان التعريف بال كما في فقرة من عامر واصبر نفسك مع الذي يدعوك
 ربه بالغداة والعشي يريدون وجهه بتقدير ينكسر العلم فلا يلزم
 من ذلك شعونة التفرقة حتي يكون العلم الجفني منتقلا وسمع الغراب
 الجراح بفتح الجيم وتشديد اللام هو يدوي فصيح من اعراب البادية كانت
 مع امثال مستهيا بيان الخليفة ايام الرشيد وكان العلماء يقولون منه
 ما يتعلق باللفظ والتعريف في غداة يوم بارد حلاية كغرة يريد
 غدوه يومه نقله عنه في سورة الكهف من تفسيره وقال وقد ابوعبد
 الرحمن السلمي يعني من عامر بالغدوة والعشي ولا اعلم احد قلها
 غيره والعرب لا تدخل الالف واللام في الغدوة لانها معرفة بغير الف
 ولا سمعت ابا الجراح يقول ما اريت لغدوة قط يعني غداة يومه
 وذلك لانها كانت بارده الا ترى ان العرب لا تصيغها لقلة لا يدخلون فيها
 الالف واللام كما يقولون انتيتك غداة الخبيس ولا يقولون غدوة
 الخبيس انتهى **والعامل في الظرف وهو الغداة** في البيت يجوز ان يكون
 ما النافية اي انتني كونهما في هذا الوقت الا كانت كما حكاها
 الشارح في المعنى من السب في حاشيته علي الطول او يكون العامل
 فيها مضى فاجزوا والتقدير وما حال سعاد غداة البين الاحال لابي