ايتين من سورتين فصدرها من سورة آل عمران وهي واذ اخذ الله
ميثاق الذين اوتوا الكتاب ليبيننه للناس ولا تكتمونه فنبذوه
وراء ظهورهم واشتروا به ثمنا قليلا فبئس ما يشترون وليس
فيها كاف ولا هاء مضمون وانما هي في اية البقرة التي ذكرناها وغيرانه
وكان من الحروف الستة لا يكون واحد منها هو ومعموله حالا اما
ان المفتوحة فهي مؤولة بمصدر معرفة وشرط الحال التنكير واما
لكن فانها مستدعية لكلام قبلها فلهذا لا تقع جملتها صفة ولا
صلة واما الاولى فلا خلاف واما قولهم زيد وان كثر ماله لكنه بخيل
فالخبر محذوف ووقع في بعض حواشي الكشاف ان الخبر من غير
حذف واما الميت ولعل فانها طلبيتان وشرط الجملة الحالية
ان تكون خبرية وقد جعل البيضاوي لعل مع معمولها في موضع
الحال في قوله تعالى يا ايها الناس اعبدوا ربكم الذي خلقكم
والذين من قبلكم لعلكم تتقون فقال جملة لعلكم تتقون
حال من الضمير في اعبدوا كانه قال اعبدوا ربكم راجين ان
تخرطوا في سلك المتقين الفائزين بالهدى والفلاح المستقبلين
لجواد الله والمنهل بضم الميم اسم مفعول من انهله اذا اسقاه
النهل بفتحتين وهو الشرب الاول وقد نهل بالكسر وانهلته
انا لان الابل تتسق في اول الورد فترد الى العطن ثم تتسق الثانية
وهي العلل فترد الى المرعى واما المنهل بفتح الميم فموضع مآ
ترده الابل في المراعي وهو المورد وتضمن المنازل التي
في المفاوز على طرق السفار منا هل لان فيها ماء، وما
احلى قول ابن الخشاب

ورد الورى سلسال جودك فارتووا ووقفت دون الورد وقفة حائم
ظمآن اطلب خفة من زحمة والورد للازدادين غير تزاحم

والراح يطلق ويراد به الخمر وهو المراد هنا ويقال فيها ايضا

رياح

رياح بفتح الراء والياء بعدها حاء قال امرئ القيس فيما رواه الجوهري
والصاغاني في العباب وهو من آخر معلقته

كأن مكاكي الجواء غدية نشاوى تساقوا بالرياح المغلفل

المكاكي جمع مكاء بالضم وتشديد الكاف والمد وهو طائر كثير الصفير
والمكا بضم الميم وتخفيف الكاف الصفير وقد مكا يمكو مكوا ومكاء
صفر قال تعالى وما كان صلاتهم عند البيت الا مكاء وتصدية
وقال عنترة يصف رجلا طعنه تمكو فريصته كشدق الاعلم

والجواء بكسر الجيم والمد الواسع من الاودية وغدية مصغر
غداة او غدوة والنشاوى جمع نشوان وهو المنتشي من
الشراب وتساقوا استقى كل منهم الاخر والمغلفل مآ القي فيه
الفلفل وقيل هو الشراب الذي يجذي اللسان كالفلفل
يقول كان هذا الضرب من الطير لما راى الخصب والخضرة
سقى هذا الضرب من الخمر غداة في الاودية وجعلها كذلك لحدة
السنها وتتابع اصواتها وتشاطرها في تزيدها لان الشراب
يجذي اللسان ويسكر فيجعل نشاط الطير كالسكر وتزيدها
وحدة السنتها من الشراب المغلفل والمشهور في رواية هذا
الشطر الذي ذكره الشارح صبحن سلافا من رحيق مغلفل
وعليه فلا شاهد فيه وصبحن بالبناء للمجهول اي سقين والصبوح
هو الشرب في اول النهار والحائريه بالجيم شرب العشي والفيل
بفتح القاف شرب نصف النهار والغبوق شرب آخر النهار والنهل
بفتح الفاء شرب الليل والسلاف بضم السين اجود الخمر وهو ما
انعصر من العنب من غير عصر والرحيق الخالص من الخمر ويطلق
الراح ويراد به الارتياح وذكر ابو عمرو ان الاول منقول من
هذا فانه قال سميت الخمر راحا لارتياح شاربها الى الكرم
قال متمم بن نويرة الطهاج الاسدي

Copyright King Saud University