

بعده في ليل من كذا الي كذا وصو وضع التعجب وانما اهدل عن ليلة
الي ليل لانهم اذا قالوا سرى ليله كان ذلك في الغالب لا يستعاب
الليله بالسرى فقبل ليلاي في ليل انتهى واما قرارة بن مسعود
وهذا بغير رضى الله عنهما فلا تشبهه لما ذكره في الكشف الا اذا كانت
القرارة المذكورة بدون لام التعريف اعني من ليل لان بعض الليل
يكون ان المراد به بعض الليالي فيكون الذي اسرى فيه ليلام
الليالي كما ذكره البهوان في حاشيته على الكشف في معنى الاسرا
في بيت حسام ما المراد به والوا المراد ان خاله فوطيهما اسرى
اليه ونصو مسافر الخطاب لنفسه وحمله ولم تكن تسري حال من
فا على اسرته اي لم تكن من شأنها السرى لانها محذوف وقوله
فوقفت التقات من الخطاب الي التكلم يقول وقتت اسال
خبياها سوال متعجب كيف اهتديت اليها وعرفت من ليلاني هذه
المغازة من غير دليل واني بعني كيف والسفر المسافر ون
يقال رجل سفر وقوم سفر وامرأة سفر المشبهة والجمع والتذكير
والمؤنث علي لفظ واحد وحمله والعيسى قدر فضت حال من
فا على اهتديت يقول كيف اهتديت اليها والمسافر بيننا وبينك
بعبارة جدا والحال ان العيسى تركت من الفتور والاعيا وتا نيت
السايرة بمعنى الاسطوانة بضم الهمزة والطاهي العمود والنوب
عند الخليل اصل فوزنها افعواله وقال بعضهم زايده والسواو
اصل فوزنها افعولانه والجمع اساطين واسطوانة وقال
صاحبه البارع السارية اسطوانة من حجارة واجر وعليه فلا
يقال للعمود سارية وروي بن هشام وابن سيد الناس غاديه
مكان سارية في سائرهما ولم يذكرها سائر شرح القصيدة
وبيض فاعل تطارده في بيت التمشيط لاي تطرده عنها بيض
يعال على ان المراد بالبيض البها ليل الجبال وعلى بيت كعب
بيض

فبيض فاعل اقرطه كما ذكره الشارح ويحتاج الي تقدير بيضا في البيض
به المعنى تقديره واقرطه ما بيض يعال ليل واليا اشار بقوله والذبي
يظهر ليل الجبال المنظره البياض وان المعنى وملا هذا الابطح
من ما سحابة اتيه بالليل ما جبال شديدة البياض وبيض
جمع بيضا واو بيض علي حسب تقدير الموصوف بالجبال والسحاب
وعليهما فاصلا كما في الصالح بيض بضم الباء ابدالوا من الضمة
كسرة لتصح الي اي تسلم من الانقلاب واوا واليه ليل في
التعقيب وصفا لموصوف محذوف كما سياتي ووزنه يعال على
ومفرده يعول يعول مثل يمسوب لافعلولا لانهم يح فقولوا
في الاسما العربية علي هذا الوزن سوي صفوق وهو نادرا و
مهرب فتكون يعال ليل من العلل وهو الشرب الثاني وقد قالوا
نوب معلول اذا عل باله بغير اي اعيد عليه مرة بعد اخرى وقد
اختلفوا في المراد في بيض يعال ليل فقال ابو السمع قال بن
حجر في الترتيب دراج بن سمعان ابو السمع وقيل اسمه عبيد
الرحمن ودرج لقب السهمي مولاهم المصري القاص صدوق
في حديثه من الطبقة الرابعة من التابعين ما تة سنة ست وخمسين
ومائة البيض البها ليل الجبال المرتفعة قال الشارح والاشفاق
لايساعه لكن في شرح ابي العباس الاحول قال ابو السمع
اعمالا بالبعال ليل بيض الجبال وهي المرتفعة انتهى وهو بيان
للمراد ولا يارم منه الاشتقاق وذكر المرتفعة لان الجبال
يلزمها الارتفاع والعلو فيكون تقسيم البها ليل بالمرتفعة
لبيان الواقع وقال ابو جعفر البها ليل التي شربت مرة بعد مرة
ولا واحد بها وقيل البها ليل التي شربت مرة بعد مرة واحدها يعول
وصو يفعل كما نقله عنه الشارح المنجد ادي وقال نبطويه
وقيل بيض يعال ليل يعني سحاب بيض وقال السهمي والبيض