مع مثال سئ المرء يجزي بعمله ان خيرا فخير وان شرا فشر ونقل
في اعرابهما الاوجه الاربعه المشهوره وقد اورد السيوطي
في الاحاديث المشتهرة بلفظ الناس مجزيون باعمالهم
ان خيرا فخير وان شرا فشر وقال رواه بن جرير في تفسيره
عن ابن عباس موقوفا والفعل المقرون بلا بعد ان كقول الاحوص
فطلقها فلست لها بكفوء والا يعل مفرقك الحسام اي وان لا فطلقها
والبيت من ابيات له وهي هذه

سلام الله يا مطر عليها وليس عليك يا مطر السلام
فلا غفر الاله لمن سقيها وذر نوبهم وان صلوا وصاموا
فان يكن النكاح احل شيء فان نكاحها مطر حرام

وبعده البيت وسبب هذا الشعر ما رواه الاصبهاني بسنده الى
محمد بن ثابت بن ابراهيم بن خلاد الانصاري قال قدم الاحوص
البصرة فخطب الى رجل من بني تميم ابنته وذكر له نسبه فقال
هات لي شاهدا يشهد انك بن حمي الدبر فجاءه بمن شهد له
فزوجه اياها وشرطت عليه ان لا يمنعها من احد من اهلها
فخرج بها الى المدينة وكانت اختها عند رجل من بني تميم قريبا
من اهل تيهم فقال له اعد بي الى اختي فذهبت لهم وآلفت منهم
وكانت من احسن الناس وكان زوجها في ابله فقالت لزوجه
الاحوص اقم حتى ياتي فلما امسوا رجع بابله ورعاه وراحت
غنمه فراح من ذلك شيء كثير وكان يسمى مطرا فلما راه الاحوص
ازدراه وكان شيخا دميما فقالت له زوجته قم فسلم عليه فقال
الاحوص واشار الى اخت زوجته والى زوجها باصبعه فقال
الابيات فوثب اليه مطر وبنوه وكاد الامر يتفاقم حتى جمد
بينهم انتهى والاحوص بهملتين هو ابن محمد بن عبد الله بن
عاصم حمي الدبر وهو مقدم عند اهل الحجاز لولا افعاله الدنيه

لانه

لانه اسمحهم طبعا واسلسهم كلاما واصحهم معنى واشدهم
رونق وعذوبة الفاظ وحلاوة ليست لغيره وهو محسن في
الغزل والفخر والمدح قال الشيخ عبد القادر البغدادي في
حاشيته على الشرح كان يشبب بنساء اشراف المدينة فنهى
فلم ينته فشكي الى سليمان بن عبد الملك فامر عامله بالمدينة
ان يضربه مائة ويشهره في ازقة المدينة ويسيره الى دهلك
ففعل به ذلك وكان الاحوص يقول وهو يطاف به
ملعن مصيبة نكبة امني بها الا تعظمني وترفع شاني
اني اذا خفي الانام رايتني كالشمس لا تخفى بكل مكان
فاقام منفيا بدهلك وبلغ والي عمر بن عبد العزيز شفع فيه
الانصار فلم يشفعهم الى ان ولي يزيد بن عبد الملك فامر
بتخليته وو هب له اربعمائة دينار انتهى وهذا يخالف قوله
في خطبة حاشيته وكان عمر بن عبد العزيز متوقفا في اعطاء
الشعراء الى ان قال الاحوص يذكر عطية رسول الله صلى الله
عليه وسلم كعبا وقبلك قد اعطى قصيدة جلة الابيات الثلاث
التي ذكرناها عند الكلام على البردة ويخالف ما قدمناه عن
تاريخ الحافظ بن كثير من وفوده مع نصيب وذي الرمة على عمر بن
عبد العزيز بخناصرة فليراجع المذهب الثاني انه مبتدا محذوف
الخبر وانما لم اقل وجوبا كما قاله الشارح هنا لقوله في المغني
وقيل مرفوع على الابتدا والخبر محذوف ثم قيل يقدر وقدما
وقال بن عصفور يقدر موخرا ويشهد له اندياين موخرا بعد
اما الى آخرها قاله فيه كما يجد في بعد الولا كذلك نقل بن هشام
الخضراوي عن اكثر البصريين قال ابو حيان في الارتشاف
مذهب سيبويه ان ان ومعمولها في موضع رفع على الابتدا ولا
يحتاج الى خبر لانتظام المخبر عنه والخبر بعد ان وذكر بن هشام

Copyright King Saud University