

رغوه مثله الراء واما نظاير منها صبيبه واصل صبه من صبا
يصبو وصبيه جمع صبي كلبه جمع علي ويقال ايضا عديه بقلب
الواو والياء للكسرة ولم يعتد بالمدان لسكونها لانه حاجز غير حصين
وتقرب بالعدية كما نقله ابو حيان في البحر ومحور زينه اول سبط
وشيط ونحوهما من فعل المفعول الثلاثي المفعول العين ا خلاص
الكسر وهو لغة قريش ومن حاورهم واشياهم الكسر الضم
وهوان يحوركسرة قال الفعل نحو الضم في ميل اليه الساكنة بعد
نحو الواو وتليها اذ هي تا بعد كنه يا قبلها هذا امراد النخاه
والنقل الاشياء في هذا الباب وهي لغة كثر من قيس والكر
بني اسد واخلاص الضم وهو لغة بعض بني تميم وجميع قفقس
انتهى طريقه وود بير بصيغ التصغير وهو من فصحا بني اسد
ونظيره بيتا المتكلم فيما جاء بالسنة والشيعه قول بن دريد
في مقصور بن ارمق العيش علي برض فاد رمت ارتسافا
رمت صعبا المتلثشا فمن رواه بالسنة المهمله فهو من قولهم
نسب الله في اجلك اي اخر والالف علي هذا امسده عن
الهزة والمعني اعطى من العيش ما يسد رمقي اي يقية نفسي
فان قصرت مص الشئ رمت المستبعد الضرب وفيه تعديم
الصفة وايضا فتها الي الموصوف كقولهم اخلاق ثياب
ومن رواه بالمعجده معناه استقصا الشرب بالمشاقف
ونظيره ايضا قول عروه بن اذنيه
لقد علمت وما الاسراف من خلق ان الذي هو رزقي سوف ياتيني
روي اكثرهم الاسراف بالسنة المهمله ورواه بعضهم بالشيت
المعجده ليكون معناها التطلع الي الشئ والاستسراف له
وبعد هذه البيت
اسعي له فيعني تطلبه ولو جلست اتاني لا يعنيني

كم

كم توافتت وكم اختلفت من نشب ومن معارضا رزقي غير ممنون
فما اسرت علي يسر ولا صنعت نفسي كل محترجا بيلوني
خمين كزيم ونفسي للاتحادي ان الاله بلا رزقي يخليني
ولا اشترت بمالي قط مكرمة الا اتقنت اي غير يقوت
ولا دعيت الي مجد ومكرمة الا اجبت الي من يناديني
لا ابغني وصل من يهوي مفارقتي ولا الين الي من يبغني ليبي
انني سيعرقتي من لست اعرفه ولو كرهت وابدو حين تخفي
فقطبي جاهدا واجهد علي اذا لاقت فوقك فانظر هل تقطني
لا يبعد الدجسادي وزادهم حتى يموتوا بداء غير مكنوت
انني لا يتهم في كل مكرمة عندي اجل من اللاهي يموت
وقوله غير ممنون اي لا من به علي من اعطيه اياه ومن الكلمه
النوايع الا لا حاجي من المن وهو امر من الالا عند المن
ولحمد الخياط الحماي
لنا صاحب ما زال يتبع به من ذاك البر بالمن لا يسوع
سلوانه لا بفضا ولا عن ملاة ولكن للاجل المن فتعمل السلوي
وهو كقول عفيف الدين التلمساني
هو اكم هو المن الذي مله سلوي وحكم عندي هو الفانية القصوي
واللا ربي في خليج اسرائيل من آل اسرائيل علقته
او قعي بالصدري البيتة قد انزل السلوي علي قلبه وانزل المن علي فيه
قال اخفا جي ومما اتفق لي معناه بالمن لا بوزن احسان
من مرنا علي سلوانه تقوي احاسري الرزاق جل اسمه
قد قرئ المن مع السلوي وكمال الدين بن السها به محمود
سدانك فضل الخل من اجل منه ولو بلغت بي حاجتي اعظم البلوي
فمن يوم ما بالعطاء علي اسر اناه بذاك لمن يستوجب السلوي
واعزبه اخفا جي في قوله

17

Copyrighting ersity