

وما شئ به نفس وتقتنى ويوكلفه ويكافئه ويؤخذ منه  
الكثير حتى ولكن عند آخره يوده ولا ين نبات  
اشكوا السقام ويشكو مثله اذ رقي فنفس في الغرس والعضا في  
نفسان والعظم في قطع يجمعنا كانا نحن في التمثيل شطرنج  
وقال الاخر

كان في زمن الشطرنج ليس له في ظل صاحبه ماء ولا علف  
وقال آخر  
لم انسه اذ صف شطرنجه وقال لي هل لك ان تنقل  
قلت نعم انقل لكنني مع الذي يلعب بالنفس لا  
وليد الدين بن الصاحب  
تا مل تزي الكشطج كالدود ولة نهارا وليلا ثم بوسا وانها  
محر كما باق وتغني جميعها وبعد الفنا تمني وتبعث اعطيا  
والمسهر وزي المعني قوله الاخر

رايت خيال النمل اكر عبرة لمن هو يعلم الحقيقة راقي  
شخصه واشباح تمر وتبعضه بالخطه عين والمحرك باقي  
وما احسن قول بن منقذ  
انظر الى لاعب الشطرنج يجمعها فقال با ثم بعد الجمع يرميها  
كالمر يلعب للدينيا ويجمعها حتى اذا مات خلاها وما فيها  
وقال آخر  
اذ لم لاعب شطرنج قد اجتمعت في شكله من معاني الحسنات  
عيناها منصوبه للقلب عالبة واتخذ فيه لقتل النفس شامات  
وحرم ابو جنيده رضي الله عنه اللعب به وقال ابو يوسف لانا من  
به قال بن الشين في شرح منظومه بن وهبان لان ابا يوسف  
قال في رواية للاعب باللعبة بالشطرنج وهذه اما ابتلي به  
كثير من الحنيفة ففي هذا الفرع رخصه عظيمه لهم والحقته

في بيت فقلت ولا باس في الشطرنج فهي رواة عن القه قاضي  
الشرق والفرب توتر في شرح الجامع الصغير التمهيد في اداء  
القاصدي لاشمق طعد الة للاعب به الا اذا ادم عليه وشغله  
من الصلاة او الف الحلف بالكلذب فاذا الما تذكر هذه المعاني فلا  
تسقط عد التلاخلاف العلماء في حرمه اللعب به انتهى وليتضح  
الي ما قال الشارح من انه بالاجماع من الشطرنج والشطرنج  
النصف واستدل له ببينة عن ترة

ابي امر من خير عيسى منصبا شطري واحمي سا يري بالمنصل  
وهو من كلام الحريري في درة الغواص قال فيها وقد جوز في  
الشطرنج ان يقال بالنسبة الى المعجم كما زاشت قادم من المصاظر  
وان يقال بالنسبة الى الملهل كما زان يكون اشتق من  
التمويه عند التعبد انتهى قال بن بري وهذا غلط واضح لان  
الاسماء العجمية لا تستق من الاسماء العربية الا في النظم اطلقا  
قوله من زعم ان ابلين من ابلين ما افتناع صرفه وايضا فانه  
قد جعل هذه الكلمة خماسية واشتمعا ثمانا الشطرنج يوجب انها  
ثلاثية وتكون الفون والجم زايدين وهذا بين الفساد واضح  
الاحتمال انتهى وبينة عن ترة من قصيده له وسبها ان بني  
عيسى غز بن بني تميم ويلي بني عيسى قيس بن زهير بن خزيمه  
العيسوي ملك بني عيسى ثم مات بنو عيسى فوقف عن ترة  
عند ملخصهم خيل في تميم وحامي عن الناس فلم يصيب من  
ضماهم ما صنع عن ترة يومئذ وقال قيس والله ما نحن الناس  
الا ابن السواد وبلغ عن ترة قوله فقال بعد النسيب نار شمس  
فاستجابوا بالقفا ويعل ايض صادم لم يتخل حتى استجابوا  
ال عرف عنق بالمسرح وبالورج الذبل ابي امر من خير عيسى  
منصبا شطري واحمي سا يري بالمنصل ان يلحقوا الكرون سياتهم

١٤٣

Copyrighted material