

بانه السامع يرد كل واحد لما يليق به والمذكور على التفصيل ينقسم
 الى قسمين قسم يرجع اليه المذكور بعده على الترتيب فيكون الاول
 للاول والثاني والثاني وهكذا وهذا هو الاكثر وتسم على العكس
 ويعين الاول لثاني والثاني لثالث وهكذا وتسمى الترتيب
 وقد يكون الترتيب في بعضه دون بعض ويسمى مختلطاً
 واما المذكور على الاجمال فهو قسم واحد اذ لا يتبين فيه ترتيب
 ولا عكس مثل اللف والنشر المرتب بين شيئين قوله تعالى ومن
 رحمة جعل لكم الليل والنهار لتسكنوا فيه ولتبتغوا من فضله
 فالسكون راجع الى الليل والابتعاد راجع الى النهار ومثله فالعد
 والرفيق وان عسا الله يرجع الى العدم ومعسول يرجع الى الترتيب
 ولا من جبهوش في ثلاثه ومقرط يفيئ النديم بوجهه عن لاسه
 الملائي ومن البريقه فعل المدم ولو زنا وما امرنا من مقلتيه ووجنته
 وريقه ومنه ليل ويدر ويغصن شمر ووجهه وقد حمر ودر وورد
 ريقه وقر وخذ ومنه قول ابن الرومي ارق ووجهكم وسيوكم
 في الحاد ثانياً اذا جرد نجوم فيهما معال للهدى ومصالح تجلو الدجى
 والاحزان وجور ومنه قول حمزة من اهل وادي الاندلسيه
 ولما ابي الراشون الافراقنا والهاجر عندي وعندك من نار
 غزوتهم من مقلتيك وادمي ومن نفسي بالسيف والسيل والناار
 وهذا ان البيتان في غاية ما يكون من الحسن وظاهرهما معدودة
 من ذوي الالما ب وحول اهل الاداب ومنه بين اربعة صالوا
 وجادلوا واصفاً واحبوا فهم اسد ومنه في اثمار واجبال ومنه بين
 خمسة قول الشهاب الا نلسمي قمر علي رضوي تفسيره الصبا
 والبرق يلعب من خلال سماهم من جهره ووقاره وحواره وحسامه
 بعبه يوم ضاربه ومنه بين ستة قول ابن جابر ان شيت طيباً وهلالاً
 اودجي اوزهر غصن في الاثيب الاميد فلما خطها ولو جهرها وتسعها
 وخذها

وخذها والقدر والردف اقصد ومنه لبعضهم اللف في عشره وجه
 جبين قوام معصم كفل فزق وقرع وخذ منسب فخر برهلال تضييب
 جدول جبل صبح وليل وورد نرجس درر الا ان لفظ جبل نقل عليه
 بيتيه ومنه ابن جابر بين اثني عشر انظر منها كل وصف بشبهه
 وذلك جمع لا يظهر له يبدو فروعها قد كلام قم لمن حلي عنق فخر شاة
 مقلة خرد جي قمر غصن جني خاتم طلا نجوم رشاد رصبا نرجس ورد
 ومثال اللف والنشر المثلوس الترتيب قوله تعالى اولم ير والى ما بين
 ايديهم وما خلفهم من السماء والارض ان نساخسف بهم الارض
 اونسقط عليهم كسفنا من السماء ومنه قول الغزوقي لقد خفت
 قوما لو كانت اليهم طريد دم او حاصلا ثقل منزع الالغيت منهم معصيا
 او مطاعنا وراك سذو بالوشيح المقوم فرد معصيا لحامل ثقل نورا
 ورد مطاعنا الطريد دم قالا ول للثاني والثاني الاول ولا معني له صاحب
 المثل السابري هذين البيتين في هذا الترتيب فان القرآن جاء
 بمثله كما تقدم فان مثل قايها لا يرد عليه لان عربي فصيح حجة
 في كل ما يقوله ولو تفرقتا الي الطعن على العربي بالاراء والمظهر لم
 يبق في ايدينا شيء ومنه قول ابن حيوش كيف اسلو وانت حقي
 وغصت وغزال الخطا وقد ورد في ومنه احفظ لسا تلامع ثلثاته
 سن ومال ان سليلت ومذهب فعلي الثلثة تنتمي بثلاثه
 بكفر وجماسد ومآذب ومثل المختلط في المطول بقولك هو شمسين
 واسد ويحجودا وزمناً وشجاعة فكلانم يظفر له من الشعر بمثال
 ولم يكر غير من علما فن البدع وكا نذ غير معتبر عند همد
 ومثال اللف والنشر على الاجمال قوله تعالى وقالون يدخل
 الجنة الامن كان هودا او نصارى فان التقدير وقالت اليهود
 لن يدخل الجنة الامن كان هودا وقالت النصارى لن يدخل
 الجنة الامن كان نصارى وانما سوغ الاجمال في اللف بقوله العنا

١٤