

كهداب الدمىس المقتل ١٥ برتيم نياول بعضين بعضا والهداب
 والهدبوا حد وهو طرف الثوب الذي لم يستقم بشبهه والدمىس
 الحبر والابيض ويقال القز وهو المذوق ايضا وقيل الدمىس
 والدمىس كل ثوب ابيض من كان او ابريسم او قز وشبهه
 هذه الناقه وهو لا الجوازي يراعيه ويتاد به ابد
 الدمىس وهو غزل الابريسم والمقتل بمعنى المقتول الا انك
 اذا قلت مقتول يقع للطفل والكثير اذا قلت مقتول لم
 يكن الا الكثير من خزانها اي من اجل حزنها قد علم اي سفاه
 العلل بعد النهل النبل وهو صبغ ازرق معروف وقد قالوا
 ثوب معلول اذا غل بالصبغ اي اعيد عليه مدة بعد اخري
 والزرقة والسواد لون ثياب الخزن وانما قال عليه ولم يقل صبغه
 اشارة الي انه صبغ المدة بعد المرة بعد المرة حتى صار كانه
 اسود كما يسمون الاخضر الشد يد الخضرة اسود قال الله
 تعالى مداهم مئتان قاله البيضاوي خضرا وان يضر بان الي
 السواد لسدة الخضرة وفيه اشعار بان الغالب علي هاتين
 الجنة الثبات والورا حث المنسطة علي وجه الارض وعلي
 الاولتين الاشجار والفواكه دلالة علي ما بينهما من التفاوت
 انتهى ويقولون في الاسود اخضر فيقولون اخضر عذاره
 واس عذاره فمنه قول بعضهم في جوهر هو يته جوهرها
 في ملاحته مزينا بالال وصفته فيه فالحديث قوله والعوجر حاطبه
 زمرد اخضر والدرين فيه ويقولون اخضر خاله ويقولون
 في الاسود ازرق فيشبهون العذار بالبنفسج قال الصلاح
 الصفدي يقول محبوب قلبي في روضة تنفدج وانت
 بعد عذري ترصني تسم البنفسج ولاين عبيد ربه
 ومعد نقش الجمال بمسكة خد الديرم القلوب مدرجا

لا

لما تيقن ان سيف جفونه من نور جس جعل الخياد بنفسها
 وتقدم قريبا قول بن المعتز قلبه فبكي واعرض نافرا الايات
 وانما فعلوا ذلك لمقاربة هذه الالوان بعضها البعض علي انهم
 يلبسون الثياب الازرق والخزن واذا كانت شديدة الزرقه
 فهي الغاي في لباس الخزن ولهذا لم يجمعوا المدة من ليه
 قال الهزلان الاسود لاسببه لانه لا يقصد به الزينه وكذا
 الازرق انهم والمعني انها تقطع صدرها من كل اللطيف كلفها
 عليه وتقصها الحبر صبغته بالنيل من حزنها وعلي ذكر
 الخياد قال احسن احسن ما قيل في الاكتمال في عاشو
 وقابل لم كحلث عينا يوم استباحوا دم الحسين فقلت كفوا حق
 شي يلبس فيه السواد عيني وليوسف بن عمران في امره
 ملاك عصيت العين بعد عم سدي الا لامر طال فيه سادي
 لما قضى نومي با جفاني اسأ ليست علي العين ثوب حداد
 وجيمه عند ما عطته قد به مشفق عن ثراها رجا بيل
 وجيمه الجيب طوق القيص والجمع جيوب قال لرقه رجب
 قطاب الجيب منها رفيقه بجيس الندي بضة النجم وتقدر
 الكلام عليه عند قوله اولوان النص مقبول مستوفي
 فراجع وفي الحديث ليس منا من صك الخدود وثق الجيوب
 وفي الصالح والجيب القيص يقال جبت القيص اجوبه
 ولجيمه اذا قورت جيبه قال الرازي بانت بحيث ادع
 الظلام جيب البشير مدع الهام والمجوب حديدية يجاب بها
 اي يقطع وجاب يجوب جوابا اذا حرق وقطع قال الله تعالى
 ونعود الذين جابه الصخر بالواد قال ابو عبيدة وسمن رجل
 من بني كلاب لا نذكر الا يجفر ريدا وصخرة الا اما ههنا
 وجبت البلاد اجوبها جوابا واجيبها قطعتها ويقال هسل

١٢٥