ببيداء لم يعرف بها ساكن رسما اخي جفوة فيه من الانس وحشة
يرى البؤس فيها من شراسته نعما تقرد في شعب عجوز ازالها
ثلاثة اشباح تخالهم بها جفاة عراة ما اعتد واخرمله وما عرفوا
للبر مذ خلقوا طعما رأى شبحا عند العشآ فراعه فلما راى ضيفا
تسربوا هما وقال هيا بنا به ضيفا ولاقري يحتك لاتحرمه في الليلة
الحمآ فقال ابنه لما رآه بحيرة ايا ابتي اذبحني وبترله طعما ولاتقتدر
بالعدم منذا الذي طرا يلمن لنا مالا فنو سعنا ذما فردي قليلا
تراجم مذراي وان هو لم يذبح فتاة فقدها ظمآ تريد الما
فاسنا به نحوها على انه منها الى دمها اظما وامهلها حتى تدوف
عطاشها فارسل فيها من كنانته سهما فخرت نحو ضدات محبش
فتية قد اكتنزت لحما وقد طبعت شحما فيا بشره اذ جرها نحو قومه
ويا بشرهم لما راوا كلها بدمي فيا تواكرا ما قد قضوا حق ضيفهم
وما عزموا عزما وقد غنموا غنما وبات ابوهم من بشاشته ابا
لضيفهم والام من بشرها اما وقد جاء الاسلام بتقدير اكرام
الضيف واوجب رسول الله صلى الله عليه وسلم حقه فقال
من كان يومن بالله واليوم الاخر جايزته يوم وليلة والضيافة ثلاثة
ايام وما زاد فهو صدقة والاحاديث في ذلك كثيرة قال الامام
النووي في شرح مسلم هذه الاحاديث متظاهرة على الامر
بالضيافة والاهتمام لها وعظم موقعها واجمع المسلمون على الضيافة
وانها موكدات الاسلام وقال الشافعي ومالك وابو حنيفة رحمهم
الله هي سنة ليست بواجبة وقال الليث واحمد هي واجبة يوما
وليلة على اهل البادية والقري دون اهل المدن وتاول الجمهور
هذه الاحاديث واشباهها على الاستحباب ومكارم الاخلاق كحديث
غسل الجمعة واجب على كل مسلم اي متاكد الاستحباب وقيل للاوزاعي
رجل قدم الي ضيفه الكامخ والزيتون وعنده اللحم والعسل والسمن
فقال

فقال هذا الايومن بالله واليوم الاخر والعرب انما كانت تفخر بالضيف
والسيف والبلاغة قال مرة بن محكان السعدي يخاطب امراته اقول
والضيف يخشى ذمامته علي الكريم وحق الضيف قد وجبا
يا ربة البيت قومي غير صاغرة ضمي الينك رحال الحي والقربا في ليلة
من جمادي ذات اندية لايبصر الكلب في ظلمائها الطنبا لاينبح الكلب
فيها غير واحدة حتى يلف علي خيشومه الذنبا وقال بن سنا الملك
واذا سالت عن الكريم فانه عبد الرحيم لانه يولي الوري يختارات
يهب الخريدة كاعبا والطرف اجود والكعوب مجوهرا يقري الضيوف
شعاع تبراحمر ويقول ليست هذه نار القري وما هجا احد قوما منع
الضيف من القري ما هجا القطامي بها امراة من محارب حيث قال
من قصيدة الي حيزبون تو قد النار بعدما تلفعت الظلمآ من كل جانب
فاراعها الابنام مطيتي تريح بمصور من الصوت لاعب فجئت جنونا
من دلالة مناحة ومن رحل عاري الاساج شاحب سري في جليل
الليل حتى كانما تحزم بالاطواف شوك العقارب تقول وقد قربت
كوري واقتي اليك فلا تدعر علي ركابي فسلمت والتسليم ليس
يسرها ولكنه حق علي كل جانب فردت سلاما كادها ثم اعرضت
كما اخاشت الافعي مخافة ضارب فلما تنازعنا الحديث سالتها
من القوم قالت معشر من محارب فلما تذاكرنا بها الضيف لم يكن
علي مبيت السوء ضربة لازب الا اغما نيران قيس اذا شتوا
لطارق ليل مثل نار الحاجب قال في الصحاح والحباحب اسم رجل
بخيل كان لايوقد الا نارا ضعيفة مخافة الضيفان فضربوا بها المثل
حتى قالوا نار الحباحب لما تقدح الخيل بحوافرها قال النابغة
يذكر السيوف ويوقدن بالصفاح نار الحباحب ودما قالوا نار ابي
حباحب وهو دباب يطير بالليل كانه نار قال الكميت يري الراؤن
بالشرفات منها كنار ابي حباحب والظبينا ودما جعلوا الحباحب

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)