

الذي هو التريا والثاني علم الخويلد بن نجيل روي انه كان يعلم الطعاف  
بترابها للناس فميت ربح في اسفست في جفانه التراب فشمته فموت  
بصاعقه فقتلته وكل منهما علم بالقلبة مسبب العلم القصدي  
في اعادة التبيين وان كان بين المثل وبين المثال من المثل به  
تقديرية وفي الثاني منه تحقيقه لان التحقيق عبارة عن ان  
يستعمل اللفظ والاي معنى ثم يقبل الي اخره والصعق من هذا  
القبيل والتقديرية عبارة عن ان لا يستعمل في ابتدا وضعه الي  
غير ذلك المعنى لكن يكون مقتضى القياس ان يستعمل ولفظ  
الجلالة والثريا من هذا القبيل اذ لم يستعمل في غير المعهود بحق  
والكوكب المخصوصا اصله مقتضى القياس الاستعمال وقوله  
اجري مجراه جواب لما ابي عدم افراده واجرا احكامه عليه  
اي العلم الغالب او العلم القصدي في اجراء الوصف عليه وبه  
يندفع الاول من الوجوه الثلاثة وثبت التبيين الذي نفاه  
واقرض بان اذ كان في الاصل وصفا ثم عرض له معنى الاسمية  
بالقلبة لم يكن له في اصل الوضع الاول اسم تجري عليه صفاته  
بل الي عرض القلبة وهو ظاهر لزوما وفسادا واجيب بان  
انما نشأ من عدم التفرقة بين القلبة الحقيقية والتقديرية  
ومن الغلظة عن اغناء التقديرية عن الوضع وقد دفع الوجه  
الثاني بقوله وامتناع الوصف به والثالث بقوله وعدم تطرق  
احتمال الشك اليه ثم استدل على ابيات ما ذهب اليه بالدلة  
الاول ان ذاته تعالي من حيث هو بلا اعتبار اخر ابي صفة من  
صفاته حقيقية كالعلم والقدرة او غير حقيقية كالمعبودية  
والوازيقية ومقول البشر فيمتنع ان يكون مدلول اعليه  
بان يوضع لفظ يدل عليه مخصوصه من غير ان يعتبر فيه امر  
آخر من صفاته سواء كان الواضع هو الله تعالي او البشر اما  
الاول

الاول فلان الحكمة من تخصيص اللفظ بان لا المعنى تفهم ذلك المعنى لنا  
عند اطلاقه وذلك انما يتصور في المعنى المعقول للبشر واما الثاني  
فظاهر لان وضعه بان لا المعنى فرع تعقل ذلك المعنى وهذا يرد  
ما حققناه في المذهب الثاني لمن تدبره ليل الثاني انه لو دل على  
بجود ذاته المخصوصة بان كان علما اذ اذ اظهر قوله تعالي وهو اليه  
في السموات معني صححها وذلك لان ظاهره ان يتعلق قوله في السموات  
باسم الله تعالي فلم يكن وصفا في الاصل لما صح ان يتعلق به  
الجار والمجرور لعدم اشتماله على معني الفعل اصلا لاني الاصل ولا  
في وقت الاستعمال فلما يفيد معني صححها على تقدير حمله على  
ظاهره وافاد ذلك على تقدير حمله على خلاف الظاهر بان جعل  
الظرف متعلقا بعلومه وتكون الجملة خبرا ثانيا وتكون الجملة هي الخبر  
والله يدل كما ذهب اليه بعضهم واما اذ كان وصفا في الاصل  
وان كان ذلك الاصل محجورا عند استعماله على ما يصح ان يتعلق به  
الظرف باعتبار اشتماله على معني في الاصل فيكون المعنى هو  
المستحق للعبادة فيهما كما ذهب اليه اكثر اهل التفسير ولما توقف  
افادة ظاهرا لانية معني صححها على كون لفظ الجلالة وصفا  
في الاصل كان القول بعدم كونه وصفا عدوا عن الظاهر من  
غير ضرورة لاستلزامه صرف الانية عن ظاهرها بما على احد  
الوجهين المذكورين قبل او يجعل الظرف متعلقا باسم الله  
باعتبار ملاحظة المعني الوصفي الخارج عن مفهوم الاسم كما في  
قوله الشاعر اسد علي وفي الحروب نعامه اي جرتي علي وهو ايضا  
خلاف الظاهر قلت وهذا الذي قاله في اعراب الانية احد  
احتمالات ثلاث في اعابها غابته انه استظهر احدها القوي به  
مذهب وليس نضاعلي المراد فلا يصلح دليلا الدليل الثالث  
قوله ولان معني الاشتقاق الي اخره وهو لا يدل على المطلوب