

في قوله تعالى وجزا السبيبة سبيبة مثل ما مع ان الجزاء المماثل ما ذون فيه
 شرعا فيكون حسنا لا سيما وكذا الكلام في قول الشاعر فلما صرح
 الشر فامسى وهو عريان ولم يبق سوى العدا وان دناهم كما دنوا
 اي جازيتهم كما فعلوا ومثله قوله الاخر حصدا كذا يوما ما ذرعت
 وانما بيان النقي يوما كما هو دأبنا ومن احسن ديننا اي اطاعه
 بالدين الجزا وقيل الطاعة ومنه ومن احسن ديننا اي اطاعه
 اي مالكة اليوم الذي لا ينفع فيه الدين والدين الحال كما مر
 سئل بعض الاعراب فقال لو كنت علي دين غير هذه لاجبتك
 اي علي حالة وقيل المراد بالدين الشريعة اي مالكة يوم جزا
 الشر بعد رسوا لان المراد بالدين الشريعة او الطاعة هو
 مالكة يوم الدين بتعد برصفا اي مالكة يوم جزا الطاعة
ع **ب** **ن** اي تغيب عظيم كما في القاموس وفي الصحاح قال
 الاصمعي العريضة من الابل العليظ الشديد وكذلك العريضة
 مثل الهزبر **ط** اي ضخم وكذلك المرطل والمراد انه في غاية من
 الشدة والقوة وعرق النفس وشدة السكينة روي ابن السني
 في عمل اليوم والليلة من حديث اود بن الحصين عن عكرمة بن
 عباس عن علي بن ابي طالب رضي الله عنهم انه قال اذا كنت
 بواد تخاف فيه السبع فقل اعوذ بدا نبال ولجب من شر
 الاسد اه انما يذكر الى ما رواه الترمذي في الشعب اسد
 دانيال طرح في جب والقيب عليه السباع فجعلت تلخصه
 وتقبض اليه فاتاه رسول فقال يا دانيال فقال من انت
 قال انا رسول ربك اليك ارسلي اليك بطعام فقال الحمد
 لله الذي لا يفسد من ذكره وروي ان ابي الدنبا ان بعث نصر
 ضري اسدين والقاهما في جب وجاء بدا نبال والقاه عليهما
 فمك ما شأ الله ثم انه اشتم الطعام والشراب واوحى اليه
 الي

اي ارسيا وهو بالشام ان يذهب الي دانيال بطعام وهو بارض
 العراق فذهب به اليه حتى وقعت علي راس الجب وقال دانيال فقال
 دانيال من هذا قال ارسيا فقال ما جابك قال ارسلي اليك ربك
 فقال الحمد لله الذي لا يفسد من ذكره الحمد لله الذي لا يجيب راجيه
 الحمد لله الذي من ريق به لم يكلمه الي غيره والحمد لله الذي يجزي
 بالاحسان احسانا والحمد لله الذي يجزي بالخير نجاة وغفران
 والحمد لله الذي يكشف ضرنا بعد كربتنا والحمد لله الذي هو يقينا
 حين يسوء ظننا بالحق والحمد لله الذي هو رجا حين تنقطع
 الخيل ثم روي ابن ابي الدنيا من وجه اخر ان الملك الذي كان
 دانيال في سلطانه جاءه المبعوثون واصحاب العلم فقالوا له ان يولد
 ليلة كذا او كذا غلام يفسد ملكك فامر بقتل كل من يولد في تلك
 الليلة فلم يولد دانيال القته امه في اجرة اسد فبات الاسد
 وليوته بالحسانه فتجاه الله بذلك حتى بلغ ما بلغ وكان ما قدره
 العزيز العليم ثم روي ما سنده عن عبد الرحمن بن ابي الزناد وعن
 ابيه قال رايت في يد ابي بردقخا ثمان نقوش فصره اسد اسد
 بينهما رجل وجمعا بحسان ذلك الرجل قال ابو بردقخا هذا اخاقر
 دانيال اخذه ابو موسى يوم دفنه فسال ابو موسى عن تلك المدينة
 فقال له ان دانيال نقوش صورته وصورة الاسد بالحسانه في نفس
 خاتمته لئلا ينسين نعمة الله عليهم في ذلك الله فلم ياتلي دانيال الا
 واخر لا لسباع جعل الله تعالى الاستعاذة به في ذلك تمنع
 شر الذي لا يستطيع اه وفي الجبال لسة للدينوري عن الجبال
 معا ذابن رفاعه من يحيى بن زكريا بقوله دانيال الذي فسمي
 صوتا من القبر يقول سبحان من تغفر بالقدرة وفيه العباد
 بالموت فخصني فاذا هو بصوت من السما الذي تغفر بالقدرة
 وظهرت العباد بالموت من قالهن استغفر الله السموات السبع