

الله صلى الله عليه وسلم يركزه وليس معه الاعد وهو اخذ بلجام بقلته
وابن عبد الواسع بن بن الحارث ونا هيك بهذا شيعة متناهية له
صلي الله عليه وسلم فقال للعباس صبي اصبح را لنا من فنادي يا عباد
الله يا اصحاب الشجرة يا اصحاب سورة البقرة فكر وعقبا و احدا
وانزل الله سكينته رحمة التي سكنوا بها آمنوا علي رسول الله و علي
المؤمنين الذين انتموا يقولون لبيك لبيك ونزلت الملائكة
فالتقوا مع المشركين فقال عليه الصلاة والسلام هذا حين
حبي الوطيس ثم اخذ كف من تراب فرماهم ثم قال انتم مؤمنون
الكعبة فانتم مؤمنون وعذب الله الذين كفروا بالقتل والسي والاسر
ومن اوفي بعهد من الله وفي هذا المشطر تاكيد لما تقدم من خدم
فرحم اذا زالوا وحزهم اذا نبلوا وانا اعتمد لهم ليس علي شي اعتمد
وتوهم وانما وعد الله تعالي لهم بالنصر حيث قال وعد الله حقا
وانما فرحهم بما آذاه الله وعده وبسليم الامر اليه كما قال تعالي
فاستبسر وابيعكم الذي بايعتم به وذلك هو الفوز العظيم
الموجب عظيم المطالب علي انهم نعم الدراية بالحرب والمعرفة في مواقع
الطعن والضرب بالمكان الاعلا والرتبة القصوى التي يفرضها
اللسان ولذا قال

لهم اذا جد جد والوطيس حبي ضرب اذا عرد السود التبايل
لهم اي لهم ما جربن اذا جد جد الجد ضد الهزل والاحتماد في الامر
بالكسر وقد جد جد ويجد بالكسر والضم والجملة والتحقيق
والجمعت البالغ ويقال عالم جد عالم بالكسر متناه بالغ النهاية
كما في التمام ووجد جد من الجاز العلي ويسمى مجازا كما
ومجازي في الالفاظ واسناد مجازيا وهو اسناد الفعل او معناه
اي ملابس له غير الملابس الذي ذلك الفعل او معناه اي غير
الفاعل فيما بين الفاعل وغير المفعول فيما بين المفعول بها وسكنا
هنا

هنا فان اسند الفعل الذي هو جد الي المصدر وهو جد وحقه
ان يقول جد جاد لان الجدي الحقيقة انما اسند الي الجاد الذي هو
فاعل ذلك الفعل الا انه اسند الي المصدر مجازا وهو غير ما هو
لملايسه بينهما فان الفعل بلائس المصدر والمكان والزمان والسبب
وحقيقة ذلك ما ذكره الامام المرزوقي ان من شأن العرب ان يسي
يشترقا من لفظ الشيء الذي يريد والميل لفته في وصفه ما يقصد
ويطلبون به تاكيد ا تشبها علي تشابهه وكما عابته في وصفه
من ذلك قولهم ظل ظليل ودا هبة رهيا وهنالمالاد انه متناه
في التحقق وبالغ مبلغا لاجد كما دفرقه قال جد جد واسناد
الفعل الي المصدر قال ابو فراس الحمداني سيد كربي قومي اذا جد
جدهم وفي الديلة الظل يعتقد البدر وقال ابن دريد في مقصود
وقد ساق لي يزيد طالبا شأ والعلا فاق وهي ولاوني فاعترضت
دوت الذي رام وقد جد به الجدم اللهم الاربي فاسند جد الي الجدم
اسناد مجازيا واللبيم والاربي من اسم الداهية والوطيس حبي
الوطيس الشور ويقال حبي الوطيس اي اسند الحرب ضرب مبيد
مؤخر لهم خبر مقدم **اذا عرد** بالتمهلات اي فروع عرض يقال عرد
الرجل بالتشد يد ترمدا قال الشاعر ظننتك ان شئت لطي الحرب
صاليا فعدت فبين كان عزا معرذا وقال الاخير مع عنده صحبه
وصديقه ونشد عنه كلبه وهو ضاربه يقال عرد النجم اذا بعد
وقال الشاعر قال التبريزي ومن دوي غرد يعني بالغين البعجة
الارطوب انتهى ولا معنى لرمذه الرواية انتهى قلت قد اسناد
الجد ادي لها معنى لطيفا وهو انهم اذا اشتغل غيرهم بالفتن
والتنطير والاهو والند ما كان استغالهم بمعاناة الحرب ومقاساة
الطعن والضرب طلبا للمعاني التي لا تحصل الا بضرب الصوامر
وطعان العوامل انتهى وهو كقول المتنبي تركنا الاطراف القنائل شهوة