

المهور فيصير سبباً لحدوث الكسفة المحصورة فلا يصح لها البقاء لانه والحوادث  
وان اردت به ذلك الكسفة السببية عند المساءة بالصوت والحرف فلا اسمى الازل الاكسفة  
في مقام مع النصور في الصافي والحوادث في مقام تلك الكسفة المحصورة الغير النافي في كل حين  
من حواء الهوا بل يدرك ان كل من تلك المسافة يسعها وانما اجزاء الهوا مع ندرط انما  
على تلك السبب والكسفة مع ظهور الارتفاع ومع النصور في مقام ذلك حياض الصليب من بعد  
صرا وان بعد من حداث الصدق وهو ان الهوا اذا تفرقت وقاوم جسم اقل من كبرها وجرار  
مخت ندرت وذلك للثقل والظفر فيسبب كمال اللزج المرشح الى الخط المعاني بالحدوث  
مذكر صوت هو الصرا وندرت في ان صرورت في صوت الهوا والارتفاع على الصرا ومن  
لوق هو اذ اخرج بيننا وبين الغاوم من كسفة الهوا الارتفاع وهذا هو الارتفاع والكسفة  
ما كان في مقام الهوا على الكسفة التي لا تستقر انما هو مصاحبة الجسم الصليب في صرورت  
عاصفة واصراة الكسفة مما حاوره وزوال الجرد والصور الى الهوا من الصرا ومن  
التي تكاد لا تحس في الجاه **حرف المبحر الثاني** قد تعرض في القوس فيصير  
بما يتبع صوت او يمانه في الحدة والتفرقت في السموع والحرف في تلك الكسفة العارضة  
في عتار ان نسبها وذكر الصور المحرور في عتار جمع والمحقق في مجموع العارضة والمعرف  
في عتار البعق وكما ان شبه الجوى وقد انما في الحدة والتفرقت الى الزبدية والجبية  
احترارها عما ولا كلامها في غير صوت او يمانه في السموع كذا الصوت فيكون  
تخلقية الحدة والتفرقت في وقتها التفرقت بالسموع احتار الارتفاع في الطول  
القصر والطبقة في عتار ان التفرقت الى تلك التفرقت في السموع لانه ليست السموع على ان  
في كونه الكسفة في نظر الاطراف احتار ان حصل الحدة والجم في القوس  
في ذلك في قولنا عمل في السموع عتار الكسفة التي تسمى عتار ان الحدة والتفرقت في السموع  
كله في الغنية والجم والحرف في عتار التفرقت بالسموع لانه كسفة عتار التفرقت في  
بل في كسفة التفرقت في السموع بان تختلف باختلافه وبما يتبعها كالحرف  
كله في الحدة والجم وعتارها فانما  
والكسفة وما وقع في الطوال من ان  
للصوائف فيتمتع بها عن البعض في التفرقت والحرف في الكلام البعق في صرورت

المقاوم

عن صوت

حرف في التفرقت شعفا عتار ان العتار المائل في التفرقت واراوا الحدة في التفرقت  
فدا التفرقت السموع لانه التفرقت في التفرقت او الحرف ان التفرقت في التفرقت  
بالاخر وكان التفرقت من التفرقت التفرقت العارضة عند العتار في عتارها  
تفرقت وتفرقت الصامت وتفرقت الحركات التفرقت في عتارها في التفرقت  
الصوت المحصورة والارتفاع والتفرقت والارتفاع والارتفاع التفرقت في عتارها  
اعتق الارتفاع التفرقت والارتفاع التفرقت التفرقت في عتارها في التفرقت  
في العتار عتار في التفرقت كانا عتار الحركات وما سواها الصوت في عتارها  
فيما الارتفاع والتفرقت التفرقت او التفرقت اذ التفرقت في التفرقت وفي التفرقت  
واما الارتفاع في تلك التفرقت اطله في التفرقت في التفرقت التفرقت في التفرقت  
والكسفة في عتارها صوت عتارها حياض بل ان كسفة عتارها في التفرقت  
من امانه في عتارها حياض المرات في الارتفاع في التفرقت والارتفاع في التفرقت  
في امتناع الارتفاع في التفرقت وانما الارتفاع في التفرقت في التفرقت في التفرقت  
الصليب ايضا في التفرقت عتارها في التفرقت في التفرقت في التفرقت  
حيث تكون في عتارها حياض في عتارها في التفرقت في التفرقت في التفرقت  
الارتفاع في التفرقت وان كانا في عتارها في التفرقت في التفرقت في التفرقت  
في التفرقت في التفرقت في التفرقت في التفرقت في التفرقت في التفرقت  
موجعا في صوتها فانه جابر كما اذا كان الارتفاع في عتارها في التفرقت في التفرقت  
انه يتولد بالتفرقت لا يرد على التفرقت في التفرقت في التفرقت في التفرقت  
الارتفاع والارتفاع في التفرقت في التفرقت في التفرقت في التفرقت في التفرقت  
الصامت في التفرقت في التفرقت في التفرقت في التفرقت في التفرقت في التفرقت  
مستور وان يسبب صامت في التفرقت في التفرقت في التفرقت في التفرقت في التفرقت  
فكواران مما واه التفرقت في التفرقت في التفرقت في التفرقت في التفرقت في التفرقت  
وزمان لانه ان امكن تفرقت في التفرقت في التفرقت في التفرقت في التفرقت في التفرقت  
في التفرقت في التفرقت في التفرقت في التفرقت في التفرقت في التفرقت في التفرقت  
الكلمة مثل عتارها حياض في التفرقت في التفرقت في التفرقت في التفرقت في التفرقت

تختصها