

الدراقس واسم اعلم **باب صفة الرأس**  
منها الكرويس يقال رجل كرويس وهو العظيم البطن الرأس  
ومن الرأس الأكبس وهو العظيم المستدير ويقال هامة  
كساة وكباس اذا كانت كذلك ومنها المصغ وهو  
الذي ينفط من قبل صدغه فيطول ما بين جبهته  
وقفاه ومنها الحشاس وهو الخفيف يشبه براس  
المجيه ومنها الصعل وهو الصغير الذي فيه دقة وحقنة  
يقال رجل صعل وامرأة صعله ومنها الماءوم وهو  
المضم المستدير **باب صفة الشعر** يقال رجل  
افرع وامراه فرعاء اذا كان شعره تاما ويروي ان  
رجل قال لعمر بن الخطاب رضي الله عنه الصلعا خير  
ام الفرعان فقال الفرعان قال الاصمعي وغيره كان ابو  
بكر افرع وعمر اصنع لم يبق من شعره الا حفاف ومن  
الشعر الجبل وهو الكثير المتف ومنه الانث وهو الكثير  
الطول ويقال رجل اهل وامراه هلباء اذا كثرت شعورها  
وكل شعر كثيرا صوله فهو وحف وكل مسترسل من  
الشعر فهو رسل وكل مسترخ من الشعر مسبل فهو  
مسبكر ويقال شعر سبط وسبط اذا كان سهلا ويقال  
شعر رجل ورجل وهو المسترسل فان كان مسترلا  
في اطر اذ يستثنى من جموده قيل شعر اجن وشعر جعد  
اذا كان منكبا فاذا زادت جموده قيل قطل فاذا

كثرت جموده قيل مقلع فاذا انتفض الشعر فهو  
مستعان فاذا كثرت انتشاره فهو سوع والسوع انتشار  
الشعر والعذر واحدته عذرة وهو شعرات بين القفا الى  
وسط العنق والصفار واحدتها صفيرة ما ضعف من  
الشعر والقصا واحدتها قصيبه تشبه بالصفيرة الا  
ان القصبات ان تستدبر جعودة الشعر حتى يصير  
ذوا به كالقصب والذوائب واحدتها ذوابة وهو شعر  
المسدل من وسط الراس الى الظهر ويقال الخزان الذي  
يكون في الراس يلصق من الجاهرية وبرته وتبرته صفا  
الشعر ولينه في اول ما يلبث يقال له الذهب وكذلك  
اذا تساقط الشعر فلم يبق الا شعر رفيع لين فهو  
ايضا رعب يقال ازعاب راس الصبي وازعاب راز  
لعبا اذا صار كذلك ومن الشعر العيان وهو الطويل  
الكثير الذي من كثرت له فنون كالفان الشجر ومن الشعر  
الشعث وهو الفاقد الدهن يقال رجل اشعث وامراه  
شعثا وفي الشعر الذمر وهو رقة الشعر وقلة يقال شعر  
زمر بين الذمر وفي الشعر الذعر وهو ان يقال الشعر حتى  
تسبب جلدة الراس وفي الشعر الحرق وهو ان يرق  
ويتميا للصلع وفي الشعر الحمص وهو ان يقصر حتى  
يتخلق وفيه القرع وهو هاب الشعر اذا خاص  
الشعر ففي شعر قصار تحت الشعرين فلذلك

قد ذكر