

الصحيحة من اولها الى اخرها الثاني ان تتلي
مسبعة علي ما هو مبني في تلك النسخ
اما مقتصر علي الاولين علي التسبيح الاول
او مضمومها الا واخر علي ما سنبينه
في التسبيح الثاني وينبغي ان يقرأ
عند فراغه من ختم كل من الحربين الاولين
وفراغه من الحرب الاخير صلاة الكامل
وهي باكمل الذات يا جميل الصفات الخ
مخاطباها روح النبي صلى الله عليه وسلم
علي

١٢٥
علي يقين منه نازحا للرب من محال فرود
اصناف التردد لحضوره صلى الله عليه وسلم
في الموطن الثالث مستغر اعظمة وصيبة
ناظر اليه بعين قلبه طالبا منه بحاله وقاله
فيض الامداد والوجه الثالث وهو الابلاغ
ان تتلي مثل الوجه الاول مكررا اما سبعا
او عشر او ما يستطيع عليه الذكر وهذا
الوجه لا ياب الخلوقة التسبيح في الحفلات
المحمدية بحيث لا تفارق روحه عليه السلام