

ومعنى ان تعدد حركات كل حرف في نحو ما في نحو **بنا** الفتححة الجعري
كلا اي اظها للفتحة على كل نون مشددة وميم مشددة نحو
 ان وان واما **وعم** ونحو **الجنة** والفتحة وما اشبه ذلك **فصل**
 الميم الساكنة لها ثلاث اقسام في نحو في مثلها نحو في فلو بهم
 مرض ونحو عند الباء بفتحها ثلثه بفتحها ونحو عند
 راق في الحروف في نحو يقولون وراكم احسن وان كنت صادا في
 وتكون اشدا اظها عند الواو والفاء نحو عليهم ولا هو فيها **فصل**
 في النون الساكنة والتنوين النون الساكنة هي التي ربهت
 حركاتها **والشون** هو نون ساكنة تلحق النون لفظا لا
 خطا ولهما **احكام** اربعة اظها وادغام وقلب واخفا
والاظهار لجميع الفتح عند ستة احرف وهو حروف الالف
 الميم والهاج العيني والحاء والعين والحاء نحو من امن
 كلامه ومن هاج حروفها **ومن** عمل عراب عظيم ومن
 حكيم جبار جبار ومن غل الاغنية **ومن** خير قوم خصي
والادغام للجميع ايضا عند ستة احرف وهو الهمزة والراء
 والباء والنون والميم والراء **وسما** حروف بلاغية وهما
 الراء والهمزة **ومن** ركبتمت زلفان لم تعلمو هدي
 للفتحة والاربع الباقي بفتح النون والميم والباء الواو
 نحو عن نفس حنة تغمد من مال مثلا ما من والواو والراء
 وورق من بنو ويرق يجلون ويجمعوا على اظها
 النون الساكنة عند الواو والياء اذا اجتمعا في ميمه ويعد

نحو **صنوان** و**قنران** والهاء **وبعدان** وعلى القلب عند حروف
 واحد وهو الباء نحو انه هم ومن بعد وصم كسر بقلب التنوين
 والنون عند الياء ما خالصة فتخفف بفتحة وعلى **الاخفا** عند
 باقي الحروف وهي خمسة عشر حرفا **التقاء الفاء والياء والراء والذال**
والراء والسين والشين والصاد والضاد والطاء والظا
والفاء والفاء والكان نحو ومن تاب جنات تجري ومن نهر
 وقرا تغيلان جعله خلقا جديرا ما ان عوله كاسا دهاقا
 من ذهيب وقيلان ربه فمن زواله صعيد زلقاه من سوره جلا
 سالما ان فتناه نثوره شكوره ان صدركه وجمالات صفه من
 ضله وكلا ضرباه من طين صعيد طيباه من طين نال اظيلا
 من فضله خاله فيها من قداره سميج قريب هم كتابه كتاب
 كره يمه **والاخفا** حاله بين الادغام والاظهار ولا بد من
 الغنية معز ولا تشديد فيه **فصل** في المد المد لغته الزيادة
 واصطلاحا اطالة الصوت بحرف مدي من حروف العلة
 والمد له شرطان يتوقف عليه وسبب يقتضيه فالشرط **وهو**
 حرف المد الذي لا تقوم ذات المد الا به طاق في مر
 شدة المشتغلين وغيرها **وحروف المد** ثلاثة **الالف** الا
الساكنة المفتوح ما قبلها الالف لا تكون الا مفتوحا
 ما قبلها **والواو الساكنة المضموم ما قبلها** اختلازا عن الواو
 الساكنة المفتوح ما قبلها نحو واو ولو فلا يجوز المد فيها اصلا
والياء الساكنة المكسور ما قبلها اختلازا عن الياء الساكنة