

ام عن المحدثين فقال عن المحدثين فقال يا بني لو قسم احسان ابن نواس
 على جميع الناس لوسعهم وان لا شيع السلمي لاسانا وما علم الشعراء
 اكل الخبز بالشعر الا ابو تمام قال فقلت له انت اشعر او ابو تمام قال
 سالت عمالا يثقال يسئل عنه جبه ابي تمام خير من جيدي ورد يبي
 خير من ردي وكن ابن الرومي الشاعر قال حضرت مع البحرى مجلس
 عبيد الله بن عبد الله بن طاهر وقد سأل البحرى عن ابي نواس وسلم
 ايهما اشعر فقال ابو نواس اشعر فقال عبيد الله ان ابا العباس
 ثعلب ليس يطابقك على قولك ويفضل سلما فقال البحرى ليس ذا
 من عمل ثعلب ورويه من المتعاطين لعلم الشعراء دون علمه انما يعلم
 ذلك من قد دفع في مسلك طرق الشعر الى مضارقه وانتهى الى
 ضروراته فقال له عبيد الله بن عبد الله ورثت بك زمانى يا ابا عبيد
 عباده فلقه شفيت من برحائى وقد وافق حكمك في ابي نواس ومسلم
 حكم اخيك بشارا في جرير والفرزدق فان دعبله حدثني عن ابي
 نواس عن واليه بن الجراح انه حضر شرا وقد سأل عن جرير
 والفرزدق ايهما اشعر فقال جرير اشعرها قيل له من اين
 قلت ذلك فقال لانه يشتمه متى شاء ويلين اذا شاء وليس كذلك
 الفرزدق فانه يشتمه ابدا قيل له فان نواس و ابا عبيد في فضلون
 الفرزدق فقال ليس ذا من عمل او تلك القوم انما يعرف الشعر
 من يضطر اليه ان يقول مثله وان في الشعر ضرورة بالمحسب الفرزدق
 ولقد ماتت النوار امرأة الفرزدق فباح عليها بمرثية لجرير وهي
 لولا الحياء لها جنى استعبارا ولزرت قبرك والحبيب يزار
 وقال

وقال ابن الاعراب بعث الي المأمون فصرته اليه وهو مع يحيى بن الاكثم
 بطوفان فوجد ريقه فلما نظر اليه ولبان نظرها فجلست فلما اقبلت
 فقال المأمون يا محمد بن زياد من اشعر الشعراء في نعت الخمر فجعلت
 انشده للاعشى وقلت هو الذي يقول
 تريك القذى من دورها وهي فوقه اذا ذاقها من ذاقها يمتطق
 ثم انشده للاضطل فله يحض بشئ مما انشده ثم قال يا ابن زياد
 اشعر الشعراء في نعتها الذي يقول
 فتمشت في مفاصلهم كشمسي البر في السقم
 فعلت في البيت اذ مزجت مثل فعل الصبح في الظلم
 فاهدى سائر الظلام بها كاهن الفربا لعلم
 وحكى الجاحظ ان الرشيد قال لا اعرف المحدث اجم من قول ابي
 نواس
 وما روحتنا لتدب عنا ولكن ^{خفت} مرزبة الذباب
 شربك في العباب اذ عطشنا وخبرك عند منقطع التراب
 وكيف تنال مكرمة ومجدا وخبرك بحر عند العباب
 وابطك قابض الارواح يرمى بسهم الموت من تحت الثياب
 وتحدث ابن دريد عن ابي حاتم قال لولان العامة ابتدلت هذين البيتين
 وهما ابي نواس لكتبتهما اجماء الذهب
 ولولان استزدتك فوق ماى من البلوى لا عوزك المزيد
 ولوعرضت على لوى حياة بعيش مثل عيشي لم يريدوا
 وقال ابو هفان لما تنك العنابي نهي ان ينشد شعرا ابي نواس
 العنابي