وظريف الحديث من كل فن ... وبصير بترهات الملاح
كم وكم قد خبأت عندى حديثا ... هو عند الملوك كالتفاح
فيملى تخلو الملوك وتلهو ... وتناجى فى المشكل المفداح
ايمن الناس طائرا يوم صيد ... لغدو دعيت اولرواح
ابصر الناس بالجوانح والخيل ... وبالخرد الحسان الصباح
كل ذا قد جمعت والحمد لله ... على انفى ظريف المزاح
لست بالناسك المشمر ثوبيه ... ولا الماجن الخليع الوقاح
لورمى بى الامير اصلحه الله ... رماحا صدمت حد الرماح
غير ما واهن ولا مستكن ... طمع امر الامير لين الجماح
لست بالضخم يا امير ولو الفد ... م ولا بالمجدر الدحداح
لحية جعدة ووجه صبيح ... واتقاد كشعلة المصباح

فدعا به ابو الفضل واحسن جايزته وامره بلزومه فكان يقع فى ابى نواس عنده فقال ابو نواس ناقضا عليه قصيدته

ان اولى بقلة الحظ منى ... للمسمى بالبلبل الصباح
قد رأوه منه حسن عجب لديهم ... اخرس الصوت غير زى افصاح
ند بالريش شبه النقى فى الخفة ... مما يكون تحت الجناح
فاذا الشم من شماريخ رضوى ... عنده خفة نوى المباح
لم يلن فيك من صفاتك شئى ... غير خلق مجدر دحداح
لحية نطة ووجه قبيح ... واثنا عن النهى والصلاح
فيك ما يجعل الملوك على الخمـ ... ـر وبرى بالسيد قواج الحجاج
فيك تيه وفيك عجب شديد ... وطماح يفوق كل طماح

بارد الظرف مظلم الكذب ذو خمـ ... ـر فى معيد الحديث نزر المزاح
فالذى قلت فيك باق صحيح ... والذى قلت ذاهب فى الرياح

حكى احمد بن طاهر ان ابا نواس لما قال

بدلت من نفحات الورد بالآ ... ومن صبوحك در الابل والشاء
ما بين بطن ثبير ان حللت به ... الى الفراديس الاشوب اقذاء
فعد همك عن طرف تمارسه ... جلف تلفع طهرا بين احناء
ففى غد لك من زهراء صافية ... بطيرنا بادماء ليس كالماء
بما تخير اولاها واودعها ... رب الخورنق فى جوفا دمينا ء
راح الفرات عليها فى جداولها ... وباكرتها سحابات بانواء
فاستفض القطر ما وشى المصيف بها ... واستبدلت جددا من بعد انضاء
تنشى فواصل كالآذان منشاة ... مثل الجمان عقودا اى انشاء
حتى اذا حكت الحسان شايله ... دهم العناقيد فى لفاء خضراء
راحت لها عصب شعث ملوحة ... دكن النبابين من كوفى وسوراء
تحنى على العين ما آنت مقاطفه ... حتى اذا هيل فى كلفاء جوفاء
واستخلص العفو من ذنب فسلسله ... من قبل جايلة فيها بابطاء
صارت الى وطن ارسى بمعترك ... ما بين عقبة ابراد ورمضاء
حتى اذا انضج الوسمى صفحته ... قطرا واعقبه قرا بانداء
صينت عن الشمس قيطونا مختمك ... من ابهود كام الراح غذاء
ما زال يهلها كالمستخف بها ... عصر الشباب كناس غير نشاء
يطرى سواها اذا سيمت مدافعة ... عنها ويوسعها من كل ازراء
يسومها البيع احيانا فيمنعه ... ان قد يؤملها يوما لاشراء

دع عنك لهوى فانى اللوم اغراء ... وداوني بالتي كانت هي الداء

عارضه الحسن بن الضحاك فقال ناقضا عليه ص

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)