بسم الله الرحمن الرحيم

ذكر المتلقى على الصفراء • فبكاه بدمعة حمراء
ونهاه بطيبة ابيض الوجه • مضافا لليلة غراء
انما الجي سودا منى نصيب • بعد حي لحبنها الرد فاء
اي ردفا بان لي من سناها • ما احتوى نوره على الردفاء
ليت شعري اترد مني نطفى • حرقا بارهن في الاحشاء
فعلى الجرع والعقيق لدمعي • ديمة بعد ديمة ببطون الظباء
وعلى الجي حي اسماء فوهر • مانع من دنا لسجف الخباء
دون رسم الدبا رحد سيوف • احرقتني اشعة الاضواء
لم تعافوا فلوب توب اليها • فهي كالشمس في سنا وسناء
اشرق بهجة وعز منالا • كصلوة العليل بالاعماء
كم سلام بالطرف منها علينا • مرسل الدمع عندها بالعراء
خامر العقل حبها فنبذنا • مثل لعب الافعال بالاسماء
ولعبت بالعقول افعال اسما • جود عيني بها كجود الطائي
لم تجد باللقا وعيني دموعي • وابى الالقاب من اسماء
لقبوها بالبدر والغصن والظبي • بعد ان اشهرته في الظلماء
ارسلت طيفها الى الصب لكن • تهنى بلذة الاغفاء
لا غنى بالطيف الا على من • لا كحط بدوم للحسناء
اي حسنا خطها من فوادي • صيرته كالليلة القمراء
لو بيت في القناع ليل سراي •

قلت افدي بالنفس حسنك قالت • قلت النفس ان تكون فدائي
وبدعتني بالعبد يوما فقالوا • قد بدعته باشرف الاسماء
يا خليلي تلك اعلام اسماء • فعوجا الى اللوى بالثواء
واكتبا في صحف الدنيا سطورا • من حروف لبست حروف هجاء
كم علونا المعلى بهن حروفا • حبذا هي احرف استعلاء
صاح عوذ باسم المهيمن حرفا • ذات فعل نشر عبير الراء
لاح برق الجذب فوق الثنايا • فاعار الثغور بالالاء لاء
ثم انشات من جفوني سحبا • اي شيء كالدر من انشائي
كم سكبناه بل سبكناه تبرا • فار منه ثرى الحمى بالثراء
فاذا جئت للمحصب فاسنى • من ثوى فيه على الحصباء
اعني عيشا مضى ونقضي • وتولى على الصفا بالصفاء
مبت احبابه بنا دبك حبا • انما الحي مبت الاحياء
لا يمل الثاوي هناك مقاما • رب ثاو يمل طول الثواء
هيجتنا هواه الرطب فينا • فذكرنا نجدا مع الاهواء
تك داء فادحل وجرى كدائي • فهو داء من الذنوب كدائي
ثم شم لي من الثنايا بروقا • لا بريقا للثغر من لمياء
فاذا ما الشمت تلك الثنايا • فرب من رشفها شم الشفاء
ناشايا الملاح فانك منها • كل وصف ولستما بسواء
صاح اني من سكرتي غير صاح • ولكلام الوري فملق وداء
فالي لم الملام واللوم لوم • وعلام الاعلام بي اعدائي
سد باب التحذير بعد عمري • ان باب التحذير كالاغراء

حم السدود
بالمحصب
لثمت حم رشفها شفي الشفاء
حم بالاعدا