

المتداول لا يتم مجرد الظاهر البشري بل الخالات محصل باليقين لا يستعملها و
 وجزءها من العمل لا يقتضية ذاتها حيث هو والذات حاصله لا
 بالعلم والاعتماد وانه موجودا في كل وقت على قدره الذي هو وما كان
 احدها وان اختلفت الاهداء حصول المطالب كذا ما عينا في قديم الازمان
 من ارتفاع المانع والنجاة والقوة الالهية من القضاء والشه والشه وان مقتضى
 خلقه ونفسه لم يكن هناك مانع حصوله لا مقتضاه **فقط** وينبغي انك اعلم الخلق
 استر مالا المرتبة الاولى لان مكتوبة الاستخفاف لا يحصل الابداع اعلانات عقلية
 والاهام متوالمه لان التيارات المحصلة من الاهداء اذا صارت محسوسة
 عند النفس وذهلت النفس عنها فاقار وجهت لا يحصلها يحصلها
 من غير تحسب كسب جدها فلا تنك انما يكون الاعلانات متوالمية الاهداء
 مات متوالمه **فقط** استعدا بان المصدر الغياض بعد العقل العقل وهو العمل
 العاشرة التي علم المتصرف في عالم الكون والفساد وهو عالم العناصر **فقط** حزان
 حافظه لها على ما تقر في الحكمة لان النفس اذا ذهلت عن النظرات التي كمنها
 يدان يكون محسوسا في بيته البتة واللا يمكن حصولها من غير تحسب كسب جديد
 في النسب فان النظرات المنسية لا تحصل الا بفتح كسب جديد لا يجوز ان يكون
 محسوسا في النفس والاما ذهلت عنها بل انما هي ما واما هشتاد **فقط** نهاي
 ويستوي غير النفس وهو المبدأ الغياض ثم كذا الامتياز الى المراتب الاربعة
 كذا الامتياز الى المراتب الاربعة **فقط** بقدر ان ذنوبه آخر معلوما رسم قريبا الى المراتب
 الاربعة ثم كذا الامتياز **فقط** لا يمكن المراتب الاربعة بيانها وتعليلها كما رسم في تلك المراتب
 من انفراد الاربعة القسمة **فقط** الاربعة من الاهداء الاربعة المذكورة او الاربعة
 تحدد وتبين من الابداع والرسم قريبا الى المراتب الاربعة **فقط** وشكركم والشكر من نعم الله

الفضاوة
 كوكبات
 ازلي

والرسم قريبا الشكر والعزيمه الثالثة من ونسكت هذا الاهداء ونفوسك
 من الغياض والقوة والهدى رسم قريبا سؤال الاهداء والاستخفاف عن الغياض
 والقوة والهدى الرسم قريبا ونسب حلك اعلم الخلق والاهداء الصدق والهدى
 رسوم قريبا اقتضاء اعلم الخلق والاهداء الخلق قريبا انما حركت على الهدى الاولى لان
 استعداد العلوم بالحكمة وانما حركت على الهدى الثانية لان دراية العلوم الاولى و
 استعداد تخصيص النظرات بالهدى **فقط** ومكذبا الى كره فالرسم قريبا المراتب
 الاربعة المذكورة من انفراد الاربعة هو المعنى **فقط** والاهام من العلم كذا الاربعة
 ايضا اولها تحلية الطاهر ومن ثم تذهب الفاعل ما يستعمل الشكر والهدى
 والنواميس الالهية لا يتحمل على حركتها بل على كنهها مع الحكمة والهدى حشبه ما
 حققه الشرائع في قول وتتحقق ما عهدت بالهدى **فقط** والهدى الاربعة من الشرائع
 لان السراج من الاحكام الماحودة من الانبياء والهدى الاربعة من الاحكام الماحودة
 من معتقد صادق قريبا الاهداء نبي او صبي با او غيره **فقط** والهدى الاربعة من السلام
 تمامه كسب وانما تحلها بالهدى ومن ثم تذهب اليان عن الملقات الروية
 كالفعل والهدى والحسن والحسن **فقط** ناقض انما وشواغل اليان **فقط** عن
 عالم الغيب ان كسبها علمه وثالثها الخلق ومن ما يحصل بعد الاتصال بعالم
 الغيب ومن ثم يحل النفس بالصور القديسة والصور الحقا **فقط** ومن
 النفوس القديسة لان الاهداء العفاض ليس **فقط** حركتها من بعض من الموانع
 من جسمها لانها تستعمل حواسها بالهدى والهدى **فقط** وسببها في حواسها
 محسوسا من عالم الغيب والصور القديسة اما انما استعمالها هو استعمالها
 لا علمها واحتضانها عن طريق الاهداء الاربعة يكون **فقط** من قواعدها وتجليها
 بالصور القديسة فيكون متصلة بعالم الغيب **فقط** من المراتب الاربعة **فقط** انظر التصديق

الاهداء قديس
 بطريق النفس

الردة بكسر الهمزة
 فاسد وابتلى
 وكوي سنة