

ايضا الشمول على الاطلاق بل وان سمي العرض بانفراده جميع افراده كما يقال المثلث  
زواياه المثلث مساوي ودلنا من فان هذه الشاوي شامل جميع افراد المثلث بانفراده سواء  
كان المثلث مساوي الاضلاع او متساوي الساقين او المثلث اقلية الشمول على التقابل هو  
ان يكون العرض مع مقابلة مثلا جميع افراد الموضوع وكل من المتقابلين لا يشتمل جزيه  
بل كل منهما محتمل على بعض افراده ومثال ذلك الاستقامه والاختفاء الخط يقال خط مستقيم او  
مخني ومما شاملا ان جميع افراد الخط على سبيل البدل او ما كل منهما فانه محتمل على بعض  
افراد الخط غير شاملا لها وكما يقال الجلسه متحركه وساكنه فانها شاملا لان جميع افراد الجسم  
وكل منهما محتمل على بعض افراد الجسم فاني بعض افراد الجسم ساكن ابدأ كالارض وبعضها متحرك  
**قوله** هذا من العرض الذي ما محتمل على كليهما من موضوعات اشارة الى الفرق بين العرضين اللذين  
الذين هو شامل لجزيات الموضوع وبين العرض الغريب الذي هو ايضا كذلك فان حل  
الذي شتمل على كليهما الموضوع ليس الامور تحت خلاف العرض العدم فان كليهما يوسط الاثر  
كاشية بالسله الانسان **قوله** وحده ما لا يكون كذلك اشارة الى الفرق بين العرضين اللذين  
الاشتمل افراد الموضوع والعرض العدم الذي هو ايضا كذلك كما ذكره بالنسبة للجسم  
والضخم ايضا بالنسبة للم **قوله** وايضا من مالم لا زام اشارة الى تدبير قول من في التنازل  
با يكون منشأ عروض الذات لان العرض الذي لما جازا ان يكون مفارفا لا يكون منشأ  
الذات لانها لو كان منشأ عروض الذات لكان وانما لان الذات دائره وهي مقدسه له  
**قوله** بل يكون خارجا كما لا امره فصح كما فصل المحيوان يوسط الانسان **قوله** الثالث  
من الامور التي ذكرت في قوله ونحو التعرف لا يصح حق اصحابه البعد زمان امور **قوله**  
والمراد منه جعلها على الاعراض الذاتية اصحابه موضوع العلم او انواعه ان اصحابه انواع  
موضوع العلم او اعراضه الذاتية اما الاعراض الذاتية فهو موضوع العلم وانواعه اما  
على انواع الاعراض الذاتية فهو موضوع العلم كالتام في علم الحيا والاشتمال على التام في علم الحيا

على العدم

على العدم وهو محل السورن الذي على موضوع العلم والتشويق الى كمال التناقض على الثالثه  
وهو محل العرض الذي على موضوع العلم والعروض التي على التناقض على الفرق وهو محل العرض  
الذي على العرض الذي على موضوع العلم وزوج الزوج الى كمال التناقض على زوج الزوج  
وهو محل العرض الذي على موضوع العلم وهذا كلام موقوف على  
تفصيل مقدمه وهو ان العدم ينقسم الى التام والتام لا يمانان يكون اولى  
المفهومه التي هي النصف من العدم وهي النصف والثلث والربع والحل والشمس  
والسبع والشر والتسع والعاشر وما وبقوله كالتام فان اجزاء للعروض التي هي النصف  
والثلث والشمس وما وبقوله لان مجموعها ست وهو التام اولى من اجزائها كالتام فان  
اجزاء التي هي النصف والثلث والربع والشمس اولى من اجزائها لان مجموعها خمسة  
وهو العدم وانما اية اخرى فانه كالاربع فان اجزائه التي هي النصف والربع اولى من  
الاجزاء لان مجموعها ثمانية وهو العدم والتام باعتبار اجزائه اولى لان مجموعها ثمانية  
بعضا وبينه هو العدم وان انقسمت اجزائه الى اربعة والاربع اولى من اجزائه لان مجموعها  
هنا وزوج الزوج كالتام وان لم يقبل فلاح تمامان يكون قابلا له اكثر من مدق واحد  
وهو زوج الزوج والعدد كالتام وان لم يقبل فلاح تمامان يكون قابلا له اكثر من مدق واحد  
كالتامة والعدد ما يكون نصف مجموع حاشيته كالتام فان احدى حاشيته الانا  
والاجزاء الاربعه والاسمان مع الاربعه منه والسلمه نصفه فيكون عددا ولا يكون العدم  
الواحد عددا لان ليس له الا حاسمه واحد وهو الالاسمان اذ ليس تحت عدده ما يكون  
له حاشية اخرى **قوله** ليس مساوي الا الاعراض الا اوله لانه قال في المتن موضوع كل علم  
ما يحتمل فانه عن اعراضه الا حاشية ما هو **قوله** حسب ان خلق السماء ان لفظ الحسن  
والفصل والفعال اشراج والقياس والكمي والمغربي والموضوع والمحل كلها  
مع تصددهم للاغراض مثلا ان الجنب موضوع لفظ الحيوان واسم الموضوع

Copyrighted Copying University