والامكان والامتناع فانها معقولات ثانية لان الماهية اذا حصلت في العقل ونسبنا الوجود اليها عرض
احد تلك العوارض وهو ان يعرض الماهية الاولى للعقل فتكون معقولات ثانية لانها لا تدخل في الاتصاف
ومنها ما لا تدخل في الاتصاف وهو منقسم الى قسمين معقولات ثانية لا تطبق على المعقولات
الاولى ولا تعدى احكامها الى المعقولات الاولية كمعرفات الوجود والامكان والامتناع
فانها لا تحال معقولات ثانية موصلة لكن احكامها لا تتعدى الى المعقولات الاولية
ومعقولات تطبق على المعقولات الاولى وتتعدى احكامها اليها كالمعقولات الثانية
الى سمت المنطق من اصولها فانها تطبق على المعقولات الاولى فاذا اذا علمنا ان الكلي مخبر
عن كثيرين في جواب ما هو علمنا ان الحيوان لا بد ان يكون احد الخ واذا علمنا ان الانسان ضروري
بالضرورة عند قولنا ان قولنا الانسان ح بالضرورة ممكن علمنا ان قولنا
الانسان ح بالامكان دائما وعلى هذا سائر ما يبحث في المنطق اذا تأملت هذا فتقول مختار
من شتى السؤال ان المراد من المعقولات الثانية ما صدقت على علة من الاقوال
قوله يلزم ان تكون جميع المعقولات الثانية التي من شأنها الاتصال من حيث انها
موصلة الى المجهول موضوع المنطق قلنا لا نسلم فان موضوعه ليس جميع المعقولات
الثانية التي لها دخل في الاتصال على جميع المعقولات الثانية التي لها دخل في الاتصال
وتنطبق على المعقولات الاولى اي تتعدى احكامها الى المعقولات الاولى فان يحتاج على
المنطقي انهم تفحصوا طبايع الاشياء واعتبروا عوارضها العامة وحكموا على تلك العوارض
احكاما تتعدى على تلك الطبايع وعند هذا فلا اشكال فان قلت نحن ايضا نعتبر
المعلومات لتعدي حكمها الى موضوع المنطق فتقول الاولى تطبق المعقولات
الثانية المطابقة للمعقولات الاولى فان التطبيق يقتضي كل واحد من هذا القبيل فلا وجه للعدول
عن المحمول الى اعتبار الامر والمؤمن هذا الاعتراف بخفاية العدول والاولى الاقرار بالنظر
فيه قوله بعد تخلل القسمين قد من حيث ان المعقولات الاولى لان الناطق امر كلي

ينطبق ح

سطق

سطق على جميع حيوانات قوله فلا تغفل من النكتة فالحاصل ان موضوع المنطق ليس
المعقولات الثانية مطلقا بل المعقولات الثانية التي لها دخل في الاتصال واحكامها
تتعدى الى المعقولات الاولى فافهم فانه تكلف قوله ما في معدن ثانية يعني الكليات
الخمس والمركبات ايساغوجي وهو اسم لكتاب يشرح الكليات الخمس او ورد فيها
قوله فهو باب من ابواب صناعات الخمس جمع الابواب في الخمس لان الصناعة اما
ان تفيد التصديق او تفيد وهو التخييل فان التصديق فاما ان يفيد التصديق الغير
الجازم او التصديق الجازم فان افاد التصديق الجازم فاما ان تفيد الخمس او لا فان
لم تفد الخمس فاما ان تعتبر فيه عموم الاعتراف او السبب اولا والمراد بعموم الاعتراف
والتسليم ههنا ان يعتبر ويكون كذلك عام الاعتراف ح او سكتا والا دخل فيه الشعر
الذي هو شبيه بالجدل قوله ولكن الاحاديث الجارية مجرى التصديق من حيث
انه تولد في النفس قبضا وسكانا فان السلي سمي مقبوضا بعد القبض
عنه كما انه لو صدق بذلك وكذلك لو قال صحيحا بدأ بعد السلم كما لو صدق به عدة
الموصل الى التصديق فانهم حصروا نظر المنطقي في الموصل الى التصور والموصل الى التصديق
معلم من وكل انهم اجروا الموصل الى التخييل مجرى الموصل الى التصديق والا لكان
نظرهم اما في الموصل الى التصور واما في الموصل الى التصديق واما في الموصل الى التخييل
قوله تحصل الابواب عشر وهي باب الالفاظ وباب ايساغوجي وباب التقريبات
وباب باري ارميناس وباب القياس وباب الخطابة وباب البرهان وباب
الجدل وباب المغالطة وباب الشعر قوله سمعت منها مقصوده بالذات مع غير
باب الالفاظ وواحد مقصود بالعرض مع باب الالفاظ فان قلت باب ايساغوجي
وباب باري ارميناس متعلقان لباب التصور والقياس فكيف يكون
البحث عنهما مقصودا بالذات قلت جميع هذه الابواب السبعة كلها مقصودة

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)