

الاول الورق
وصفات
مع برهنة

النمط الاول القاب ارباب الوظائف من كتاب الانشاء
 وفيه ثلاثة القاب الاول كاتب السر وهو صاحب ديوان
 الانشاء وقد تقدم الكلام عليه مستوفى عند الكلام على الكتابة
 والكتاب في مقدمته الكتاب الثاني كاتب الدست
 وهو الذي يجلس مع كاتب السير يدر العدل عليهم السلطان
 او النايب بمملكة من الممالك ويوقع على القصص وهم جماعة
 وقد تقدم الكلام عليهم في المقدمة ايضا الثالث كاتب
 الدرج وهو الذي يكتب المكاتبات والولايات وغيرها
 في الغالب وبما شاركه في ذلك كتاب الدست ويعبر الان
 عنه بالموقع وقد تقدم الكلام عليه هناك ايضا الضرب
 الثالث القاب ارباب الوظائف من كتاب الاموال
 ونحوها وفيه تسعة القاب الاول الوزير ان كان من
 ارباب القلام وقد تقدم الكلام عليه في القاب ارباب
 السيوف في الصنف الاول الثاني الناظر وهو من
 ينظر في الاموال وينفذ تصرفاتها ويرفع اليه حسابه لينظر
 فيه ويتامله فيمضي ما يمضي ويرد ما ردت وهو ما خوذ امان
 النظر الذي هو راي العين لانه يدبر نظره في امور ما ينظر
 فيه واما عن النظر الذي هو بمعنى الفكر لانه يفكر فيما
 فيه المصلحة من ذلك ثم هو يختلف باختلاف ما يضاف
 اليه كمن نظر للجيش وهو الذي يتحدث في امر الجيوش وضبطها

وهو يعبر عن نظر ليس وتوا انفس ونظر الدواوين وغيرها مدونات
٢ ص ١٤

1956

Copyrighting Saud University