

الوارد الى مشفى  
 بعد مثل نوبت الاحياء  
 مع القيد رطبة قد بدأ  
 وغدا الوجوه المفتوح في  
 وتصعبه زاه يسرع في الرو  
 يتكلم ينسج في حمار  
 مستحس يرك ليفا شتا  
 عاشعه لونه عاشعه زاما  
 شرب منه شرب كما نور لل  
 في طوط طابيه طر مسال  
 في رايه كانه ليس رضى  
 لو رضى حله بيشبه  
 سقى باعلا م قد عاشه العبيد  
 زعفر طاصوي العبد لما  
 حمية القف زوايا مثل با  
 وتكون مطبوعة الخ بالدر  
 هو الحياة فلا تاتي الى حجر  
 كانه دسائه الما ويرك  
 اذا اذنا طامبا طله شبا  
 فبوت مع اول الكس حوت  
 فقال سوت في الكاس منيف  
 قد سوت وجلا من الحفر  
 والسيود ترصف  
 بعد نور في دانه اتم  
 بعد ياسي معوض احش  
 ليح من نوقل نوقل احش  
 كعبوه تطلعت منه نقاب  
 حه اذا طامبا حفر ك  
 وبانه في صفة الما  
 نه البله في جيبه ورتاب  
 رايهم مع زهاء الزهان  
 وغدا اول انظاره لطران  
 روعه روعه في الما اعاب  
 باستغالي في عه الاحياء  
 اعادته الى ارضه اليبا  
 سقى باعلا م قد عاشه العبيد  
 السوطها حماره لانراب  
 في شاميه الا انراب  
 وغارته اشعره صبا  
 لولدت نه فله فتون طرب  
 ومع زرقه من اجفانه تنجب  
 مع اللببه علم اصعبه الالبه  
 فانبتت برادته مع ذهب  
 ولقد امد المدا وتواضه  
 بسا عه مثل لمقد حطر  
 عمود نور في دانه اتم

Copyright © King Saud University