

ابو غانم يصف به من هو  
 كثره ما بالاشبه  
 كل جزاء من حسانه  
 ابيه الذي يصف به من هو  
 كنه الشاكلة من دم  
 حنة طائفه الاربعه  
 ابو غانم في سوسه الحبه ايضا  
 ردى يا بيا الموت حرا خادجا  
 البه في زهيره هو لونه احب  
 الى منزل ابيه من  
 وانه قبل حبه  
 بشا به يروى مع بعد حبه ويصفه اشبه (١)  
 ابله المسافره جاشك  
 انه راي الظمار انه روي  
 راي فضلك كذا الا حامي  
 نزلت في السوطه حبه العذ  
 تم قاله فقال له بعد ليل  
 عندها بصيرت لى روى  
 لا انا لى من حبه عنى بوصول  
 ما عقلت ان احدثت شعرة  
 لا اكونس الا انى يرى شاكنا  
 (١) معنى ذلك ان ساقه قد الحامله بالاربع شعرة فكله لانه احدثت  
 ولا فورا يركب. وتلكه كبرى طارح ولوعاى وحله لاجنه حبه  
 ليه اذ كان يراه الفقه منى اشهر الفقه

الى الرقاد يصف به من هو  
 لنا عنه حبه الفناء  
 روى حبه الفناء  
 كبره حبه الفناء  
 يوطئه في قبة العلاء  
 تملوه كعب السواد  
 في يومه مشى الاثاء  
 ليطرب ارجله بقلبه الى  
 روى في باجره الفناء  
 معروفه حبه الفناء  
 يبعه كالايم والى الفناء  
 كالمه نطقه الجواء  
 روى غير روى الجواء  
 ليل الاخيل  
 روى حبه قلنا لا لا يبع  
 لنا حبه لا يبقى له فوته  
 ابو غانم حبه حبه طارح  
 الا ان حبه الدم الا شها  
 لا ارى لى خلاه مستقيا  
 فست الا على الحبه نديما  
 انه اراط راه اشك المنجا  
 فدى يربيه اشكها  
 بن فاصى الطمعه به لا يقيا  
 كل حبه من الجواء

