

من غيرات ابى نواس ومجونه لرقيه
 الا فاقني غيرا وكل لي هو الخمر
 فبسه الفتى في كفة بعد كره
 فانه طال هذا الخند قص النظر
 وما العنة الا انه تراني صاهبا
 وما يقم الا انه يتعنى الكسر
 فخرج باسمه الهوى وفتحى من البنى
 فلا خبير في اللذات منه دونك ستر
 ولا في مجونه ليس يقصه كسر
 ولا في صجونه ليس يقصه كسر
 كل اخي قصفه كأنه جبين
 هكذا وقد لفتت به لإيتم الاخر
 وضحك نبيوتك بعد هجعة
 وقد طابت الجوراء واخذ الشعر
 قتالت من الطراة فلما عصاة
 فحاف الأودى يتعنى لاهم خمر
 ولا به انه زينو انقالت او بعدا
 فقلنا له كاتيه اماه فقلنا
 فجمادات بكالفضه يتزرف
 لم شيخ بالبد - كليله تم
 فقلنا له واحد ابيد واحد
 قال له ليعتر
 هو الشاء وفتح بالبيد
 فاشرب على طعمها ابيد
 من فحون تنسى العروس تبعت ال
 تخفى الزجاجة لونه وكانك
 وقال
 وصوت حمامة كفت بليل
 فحاز لنا نقول له الميدي
 وقاله
 والقطريل الارصه بالانوار
 زهر الخندود وزهرة الصبا
 شوه الذي حبل في الاحشاء
 في الكف فانه بغير انا
 وقال
 وقد حنت الى الف بيده
 ولما في الاصل منه شيه
 فحاز لنا نقول له الميدي

احمد نوني من غرار الف
 صلاح املك الكفا
 قد زنت نك (بجيد)
 واسم في (دارو) فر
 فوصلا في المنا
 تنسكاله نيار في
 واذا حطت على البلا
 ولا ابتداءات الفز
 رافع تخذت من الضحى
 ورويت في وجه القلا
 باليت شوي يا ابي
 وحليف سولم تا
 بالرفق في ما تعالي
 فمعي على شوي ربه
 والشح فده الفز
 الامام جليلك زينا
 ولفنته في حوسه
 وهرقت اشكال الفودو
 وهلمت فوده العيو
 فلو تكل اعلى في
 فانت في مخرج
 وارت باي ناقا
 عينه فالو فوج
 روي ابي البليل
 ورويت في ضحى الودو
 ملا وحسنه ترقل
 برقط لم حرجل
 صرع لخط الودو
 عبد لي نهي لشل
 ورويت في ضحى الودو
 صفر الفلا كرو الكلي
 في شوي شوي الودو
 شح فوادك ارجل
 م البليل في بيل
 في شوي شوي المقل
 في شوي شوي بيل
 في شوي شوي الودو
 في شوي شوي بيل
 وفتحته بقرقل
 لب والجلي الصل
 نه وفوه من حق الجود
 ملك الطير في
 وحسنه ربه
 له بوجه المخلل
 لم يهد (الودو)

Copyright © King Saud University