

وكان له اجرام نجوم لو كان
 في ثوبه مع سباط المير
 ابو طالب السدي
 من قمار وقات هو طاب
 عبد الله به اعتر
 كبرت فيه الامه في شبابه
 ترك اولئك حيا كان
 ولم يفتبه السرور بالجراري
 لا عهد به بهامه
 حفت به و كالفياض وكفت
 عن الرير على قوام معتدل
 في الرع حبه فملك
 في انقطاعه عن نيل النبل
 في ثوب الرماه بالذي الناصه
 في طانه شيعه في اذنيه
 في حبه صبرا في حبه عول
 عبد الله به اعتر
 اما ترى في جيب الياقوت
 في احد اذنه حبه صبر
 كما به طل السدي في حبه
 انه حبه الزهر الفضة
 اذا لم يسهل الفضة في حبه
 في حبه
 اني في ابيك في حبه
 عبد الله به اعتر
 ما اعتر النبل في الراده
 في حبه

صريح الفواني مسلم به الوليد - في لفظك والجبون -
 تحملت في حبه الفراجه عند
 وما ابقيت الايام في ولا الصبا
 في يومه من اللذات خالته في حبه
 فلنته نديم الكاس في حبه
 في حبه في حبه
 اخذته لطفه الحميم في حبه
 سقني بعينيه الهوى في حبه
 وانه شئت ان التذات في حبه
 اما على سير الحديث ونايه
 وما العصبه الا ان ابنته
 وتكلمت في رويد السباب كالمه
 فلو كنت في الليل في حبه
 فلما استمرت به دجا بلل رول
 تراى الهوى بالثوبه فاستعد
 فلم ترا الا برة بعد حرة

وما دا على لو احابه قسما
 في حبه لا حبه الا حبه
 اذ حفتي في حبه
 في حبه