

قد اطلعت على سري والملائي
 انه الحق كنته الموقد سرتي
 صبي بما اذنت الابرار تجرته
 ولت على عبيد الدنيا وعدلته
 اما ترى اني العيبه منتظا
 فقد اوفى نديم الدهر عزمي
 سائل جدير بهوى هل كنته اظلمت
 امام القدر الكبار مصيبة
 لا ارضيه الخدمه شخصي وديفته
 وليله ما يحاد النجم شطوطا
 اذا اطلعت على طاهر ابدان
 كان في بعد ما قام الصباغ بال
 ولت لما انشأ نصباؤه وقد نهضت
 اذ كنت في لهو ما ما لم يفت في
 عن على لباليه بزارة
 لانت ابني دعاتري بما صفت
 فلانة انصرت اذ رد الزمان يدي
 حاشي لصيني انه كفى دعوتها
 ما كنت اذ فربتكوي لحادته
 انه عند ربه نصف الدرع خال
 وكانا فاعس الاسى يفتونك
 حتى اناك بلولو مشورا

ابن الرقة الا انه حبه نوار
 فبت رقة فاني اطلع
 شرح على البرقاء وهو عليه
 وكانه زحف لي لثوب قلب
 كما انما الفان جناح
 به من رقة الرقة والليل
 سرف به احميه لاجبة لري
 فلبت من التمام انما حدة
 تنزه قلب البرقة خفته رقة
 سبه ولا تار ارباع كراب
 كان راسا واهبا رقتي
 اجوب هجره لسيد صراط
 وفي من طلي الاثارة جبركوك
 ولما كرتي من رقة اليل
 خفتت رقتا من اهل صباغ
 على فيه شطت باليهانية
 فية لا اسئل الجوارذ خلت
 اذا را خطه خفتني لانه
 ختم لا ابي الختام مضامع
 ما كان لا يخل راسا
 ففان - انشده (ص) ظهر (ص) لمار الغليل
 بضم
 طلبت بقرتي عيني اذا اتمعت
 باه اراك وقد كتبت على خذ