

فانت وصفت فصا سمو ما كان معها فانت من وقتها واطرات
 على الختم نضا حوا فم تلمهم فدخلوا فوجدوا بها صانعة الابو ويزمينة
واما بوران فهو ابنه ابو ويزم الذي لو كانت من احسن من نسا
 بين التوك والغرض من النساء وملكته الاس بعد شهر بار
 ابن ابو ويزم فاصحفت الناطرة والجور وما حلت على السرير
 فانت ليس بطش الرجال ندم في البلاد ولا يلبس ايدهم بال الظفر
 وانما ذلك يعون الله نفع وقد رت وتقامت بالملك سنة اشهر
 والى بلغ النبي صلى الله عليه وسلم قال لا يغير قوم ولو امرهم امرأة ونبا
 ان غير وزم رستم صاحب خراسان خطمها ففك الله لا يبي
 الكلمة ان تقوي علالته ووعده ان يقدم عليها سراقا لئلا يجنبا
 الدنيا في تلك الليلة ففعلت فزار اليها ابوه رستم فظلمها وفتيران
 بنه الواقعة كانت مع ارمي رخت **والمفيس عابرة الزبا عابرة**
 لمفيس ابنه الحارث بن سبابة بنت ابوها بالهند بار وفتير بنت
 الشهبان ملكة بلاد سبابة لورة في الكتاب العزيز وعين
 ابن عباس رضي الله عنهما انه ستر رسول الله صلى الله عليه وسلم
 عن سبابة رجل يواحدة ام ارض فقال صلى الله عليه وسلم
 بل رجل ولد عشرة سكن منهم البين سنة والنام اربعة فابها بيون
 مديح ولده والامار والازر والاشعريون وحميد واما الشهبان
 فلي وجدام وعامله وعسان وكانت لمفيس من احسن نساء
 العالمين ويقال ان احد ابوها كان حيا وقار ابن الكلبى
 كان ابوا بر عظما الملك وولده ملكوك التين كلها وكان يقول
 ليس في نساء الاطراف من يد ارجي ففزوج امرأة من اطن يقال
 لها رجبانه بنت السكن فولدت له لمفيس وتسمى بليقة ويقال
 ان مؤخر منه فيها كان مثل حافر الدابة ولذلك اتخذ سليمان
 عليه السلام الصرح المرد من القوارير وكان يسامق
 الزجاج

الزجاج بخير الذي انه يضطر فلما رأت كفت عن ساقها فغير
 غير شعر خفيف وذلك امر احضار راسها ليجسد عظمها بالسك
 وعزم سليمان على تزويجها فامر الشاخصين فاجتذوا الحياض
 والنور وهو ابو امن اتخذ ذلك وطلبوا النورة ساقها فحسارا
 كالفضة وتزوجها وازادته ثم ردها الى ملكها ففعل ذلك وامر ان
 قسواها الحصون التي لم يزل عليها وبي عثمان ويون وعبد بنها
 وانما على ملكها وكان يوراني كل شهر مرة من الام على السطح
 والرجوع وبقي ملكها الى ان توفي فلما روى **واما ابنه** الذي
 بن البراء كان ابوا ملكا على الحصن وهو الذي ذكره عدي بن زيد
 بقوله واخو الحصن الذي به والد رحمة حتى اليه والى ابو
 شاه مومراو جلد كاس فالطير في ذراه ولور
 ابها به رب اللون ساد الملك صفا به مهور
 فقله جنينة اللزيش وطرد انما بال انام فليفت بالوروم وكانت
 عدي به اللسان ليرة الهية قال ابن الكلبي وما روى في نساء
 زمانها اجمل منها وكان اسمها فاعده وكان لها شعر اذا منحت
 وراها وازادته جلدتها سبب الزبا والدراب الكلبى والى
 من منتها ان اعققت الرجال وبذلت الاموال وعادت الى
 راسها وبمملكة فازالت جدي عينا وبنت على الفرات مندبتين
 متقابلتين وجعلت بينهما انفا فاخت الارض وتحتت وكانت
 فداستتت الرجال فهي عذرا ابو ابادت جدي عينا فخطها
 فاستدعت وقتله فاقدم في ترجمته تاما مقفلا فان تعبير اللغات
 وعال الى بلاد تجل على قتلها فمدح الله وصور جسد ناعما ان
 عور ومن احث جدي بوضع بدل ذلك وانها لها بار او استجار
 بها ولم يزل يخطبها بطرب الخا ره وكس الاموال الى ان
 وثقت به وعلم حنا بقصد او نفا ضم وضع رجال من قوم

Copyrighted by University