وقوله اذا فقد المفقود من آل مالك ... تقطع قلبي رحمة للحمائم

بني مالك قد نهت حامل الردى ... فبورك مسعاة فنا المقاوم

وهو الدهر ليس الفك من مناوئه ... وفيها علاء يرتقي بالسلالم

وقوله وان شحوبا رانها في جسمه ... حاذاه بريك من جواد مضمر

عنف به الاقدار حتى انه ... لتكاد تجفوه بما لا يغدر

والبيت من قصيدة لابي تمام مختار وهو في الشهرة كابي الطيب فلقي من شعره هذا القدر وما اذكر في هذا الشرح بعض هذه التمام التي هي من لزوم ما لا يلزم الا ما يتضمن من فائدة نحسنه ونستجيد فيه واما القصيدة التي منها البيت المذكور او تمام بيته فهي

حدي عبرات بيك عن زماعي ... وصوبي ما ازلت بالشتاع

الله النجيب اقتراف ... اجد فلان راعية اجتماع

وليت فوجة الاوبات الا ... تلوفون على نزح الوداع

توجع ان رات جسمي خليلا ... كان المجد يدركن بالصراع

من الفتيات من يأوي اذا ما ... اظن به الى خلف وساع

ابن مع الباع الماء حتى ... لحالك الساع من الشباع

فلب الحزم ان حاولت يوما ... بانا تستطيع غير المستطاع

قال المرزوقي في شرح هذا البيت يقول ان اردت ان تقدم على ما لا تقدر عليه فاجب عزمك وحزمك واصطبر عليه ولا تخالفه فان ذلك يؤديك الى العجز وهذا رأي من رأى الحزم من اللبيب وسبب بعضهم هذا البيت الى الحال فقام الحزم وهو ان تطلب حالا طاقتك فتكلف جزم على ادراكه حتى تجيبه بالتلبية قال المرزوقي وهذا من فائدته تعد ان معنى اجب الحزم ان تطلب بغيتك من المهمات فان الحزم بين لك ان حتى على حالا بانيا ولا يتسهل وهذا كما يقال كما ما يقدر عليه خلف فاستعن عليه بكذا وكذا يريد انه مما دون السوء ويراد

بذلك

بذلك في ثانية البالغة وقال اخر اراد ان حاولت يوما مالا يدخل تحت قدرتك فاجب الحزم فانه يدعوك الى تركه طلبه وروي ايضا غالب الحزم في الندى

اطار على الايام حتى ... وبيت صدورها حاعا جاع

جعلت الجود لا ابا السابي ... وهل شمس تكون بلا شعاع

ورايك مثل رايي ليس يضحى ... مشورة عند عقد الصاع

ولو صورت عندك لم تزدها ... على ما فيك من كرم الطباع

روى ان ابا تمام لما قال هذه القصيدة التي ذكر الانام فيها قصيدة ابي الطيب التي ركب البرع الوعرة اياتها

هذا البيت لابي الطيب المتنبي وقد تقدم ذكره وانما ذكرناها هاهنا القصيدة التي منها هذا البيت وهي قصيدة يمدح بها احمد بن عمران الوما وعطاب فيها الهلال ابنها ... شب الجبان كما تشيب الشبان

وغاب عنا ابنها فغاب ... اقوات وحش كنا اقواتها

عين اجيش لقيته بجيش حتى اذا قطعوا فصاروا اقواتا للوحش بعد ما كانوا الوحش قوتا لها في الصيد وفي هذا البيت المعنى خلل لان الوحش الذي يقتات القتلى لاقتناء الفرسان في الصيد افتلها غير الجياد كما ... ايدي بني عمران في جيادها

عني وجهت الخيل قبل وجوه هذه الغائب وهي غير كما ياض من بني عمران المدوحين في جيادها وانما لا بد ايديهم اللون فليس فيه معنى وان كان الاراد الايدي النعم فهو صحيح وان كان من باب تشبيه العرض بالجوهر

الغارقين بها كما ... والراكبين جدودهم اماتها

كان ينبغي ان يقول والراكب جدودهم اماتها وانما حملته الضرورة على وجه ضعيف في تقويم الكلوف البيت قال الواحدي والذي ذكره الناس في معنى هذا البيت ان هذه