ذلك واطلق آراء اولئك القوم وشبه آراء بقراط وان تبين
له ونصها وصلاح وتطلب الزيادين وجب وقاس
اعضاءها وطبايعها وشرح الاعضاء ووضع انك التفتيش
في هذه الصناعة وهي ملازمة الاطباء الى اليوم وانهم الكتب
الستة التي لهم الاسكندرانيون ولم يأت بعده الا من
دون منزلته ولما كانت ولادته بعد مبعث المسيح عليه السلام
ولم يحكي انه ادرك من ادرك من حواري المسيح صلوات الله عليه وعليهم
الموت وخلق الله وامره الا الى والارض قال لمن حوله انا اظنه
ان يعلم من هذا الذي جاء لا يستقل به الطبيعة سنة قبل مجاله
على ما تقدم العلم به من السنة وان يعلم سنة تقدم رعوه
طلب بالبيان لاصلاحه ما وراء العلم الطبيعة وذلك سبيل
لان تكشف ابتداء اوطار فرق باقي الزمان للاضطرار اليه عند
ظهور الشارع في الارض سبيله الموعود بها لا يستقل
به الطبيعة فمن لا علم بعد ذلك تتحرك ان يجهل
للاجتماع به فات في الطبيعة بعد بينه وبين ناطق سنة فبقيت
وبها قبض ولما اشتد به المرض قبل له الاطباء اوصى فقال اذا انا مت
فشد الباب بطبرخذ للبرغوث ونوع الله واذا الاجل فات
مبطون وعمات رسطاليس بالكد وعمات افلاطون
طبوسا وعمات بقراط مغلوجا وعن حكايات جالينوس
عن نفسه قال مرت بشيخ مزرع فلسفة فقلت يا شيخ ما تزرع
قال سجزغ فقلت له ما هي قال لست اعلم اسمها بالعربية
لكني اعلم انها تنبت في الارض فاخذ منها
اصولا وقشرها عن نفسه في مغرفة النحاس وقال اعرف حلاوة
لكل نفس شهوة الطعام فوصف على قدرها الادوية فيجاب
لان في المصنوع الجاور ليت للعلم قبل الناطبين

نبذة

نبذة الام المعدة قال رمنها الحس وكان في رقبة ذات الجلجان
فظهرت الاطباء فاصفرت تلك القطعة التي منها الشبكة وربت
رقبته وصار ضيف النهوض عن الطعام فوصفت عليها الادوية
الشديدة مرة بعد مرة فلما عاد الانسان سراج ضيف كبد يوم صوره
بين رباع اربع بعين الطبايع وقال الانسان الذي يجب ما يقرب
اصوع منه الى تناول ما ينفعه وقال من كان له درهم فليجعل
نصفه في النرجس فانه راعي المعدة والدماغ والدماغ راعي العقل
وابيعها رعا كان لابد احدا فقد صار طبيبا قال الامام فلما سمعت
وللاطباء قلدك في العلاج وسائل عن المزاج بعين بقراط
وجالينوس والعلاج والمعالجة في اللغة المقابلة وسمي
الطب علاجا لكون الطبيب يقابل به المرض قال زاط
يعالج الجدي على قصعة اضرب تافي الراس في الزكام وحافة المعدة
بالبق وما في اسفل المعدة بالاسهال وما بين الجلدين
بالعرق واسهال الدم ويحتاج ذلك الى علم الاصول من
الاستقصات والطبايع والاخلاط والنوط والادواء
والاسباب وعن ذلك والبلغم في اللغة خلط الزاج بغير
ويعبر به الاطباء عن كل نوع الطبايع واختلاطها في البدن
المزاج نسبة واحد معتدل وثمانية غير معتدلة لانه في الثابتة
اربعة مفردة وهي الحار والبارد والرطب واليابس
والاخلاط اربعة الدم والمرة الصفراء والمرة السوداء والبلغم
فالدم حار رطب والمرة الصفراء حارة يابسة والمرة السوداء
باردة يابسة والبلغم بارد رطب وعن فساد المزاج الاطباء ان مزاج الاعضاء
الاسباب والعلامات ويعرف مزاج غير ذلك بالتجربة والقياس
واستوصناك غريب الاعضاء واشارك باسمه والده والا
شيد بذكر الاعضاء الى معرفة التشريح التي احكمها جالينوس

Copyright © King Saud University