ان الذين مبني لان كلامه هنا فيه لا في الملحق به به
وهو على تعريفه سابقا لانه دل على انثنين واغنى عن
قولك الذي والذي والجمهور على ان شرط المثنى ان
يكون معربا وان جميع الموصولات مبنية للافتقار المتأ
لجملة الصلة والحق ان الذين مبني ووضع على صورة
المثنى في الاحوال الثلاثة فاعرابه محلي قوله وهي
جارية على سنن العربية اي جريا ظاهرا والا فغيرها
جار ايضا كما ياتي لكن بالتاويل قوله واهملت كما
هو الاكثر اي واللام لام الابتداء فرقا بينها وبين
النافية قال ابن مالك وتلزم اللام اذا ما تهمل
ومذهب الكوفيين ان اللام هنا بمعنى الا وان قبلها
نافية واستدلوا على مجيء اللام للاستثناء بقول
امسى ابان ذليلا بعد عزته
وما ابان لمن اعلاج سوءات
والاعلاج جمع علج الكبير من كفار العجم الحارث
رسمه والمسموع في لفظه بيا متصلة باللام واصله
بنيه اكارث والقياس ان يرسم الذي بنيه بالباء واللام
كما ترسم بعد بالجر وكافه ذكره السخاوي ووجد
بخط الزمخشري ما يقرب به في قوله لكن طفت علما عزلة
خالد كما في مواد المصنف قوله غايتاها هو الشاهد
والضمير للمجد وانث باعتبار انه صفة وقد قبل

واها

واها لسلمى ثم واها واها
هي المنى لو ان انا نلناها
يا ليت عيناها لنا وفاها
بثمن نرضى به مولاها
قوله ان اباها اخ لابي النجم الفضل ابن قدامة
قوله اذان تمني تعم اثنين جماعة واكثره ابو عبيدة
قال في المغني استدل المتيقن بقول
ويقلن شيب قد علاك وقد كبرت فقلت انه
ورد بانا لا نسلم ان الها للسكت بل هي ضمير منصوب
والخبر محذوف اي انه كذلك ويجيد الاستدلال
بكلام الزبير قلت ومن جعلها في هذا البيت
للسكت استند الى ان البيت الاول آخرها السكت
لان قافيته
بكر العواذل في الصبوح يلمنني والومنها
ويقلن اخ وبكر بالتخفيف ومراده بالصبوح شرب
الخمر اول النهار قوله فيما حكي اخ قيل ان سيدنا
عبد الله بن الزبير اتاه رجل يقال له فضالة بن شريك
وقيل عبد الله بن الزبير بفتح الزاي فقال اني اتاني
نعيت فقال ارحمها قال واعطشها الطريق فقال
استقها فقال الرجل ما جئتك مستطيبا وانما جئتك
مستعينا لعن الله ناقة حملتني اليك فقال ان وراكبها

Copyright © King Saud University