ولو كان ضم[illegible] لكان التعبير بمعنى ذلك
اذ الباط[illegible] بي ضربتك ضربت المخاطب قوله
معلوم الظاهر ان المراد معلوم بذاته كما مثل
او من السياق وهو المتقدم مسافي نحو حتى توارت
بالحجاب فان الضمير راجع للشمس المعلومة من السياق
حيث ذكر العشي وانما عبر بها عن اخير بني صلاة
العصر هذا سياق السابقة ويقويه ذكر الحجاب في اللا
وبقي للمصنف ايضا ما يفهم من فعل مثلا سابق نحو
اعدلوا هو اقرب للتقوى والظاهر ان المصنف ادخله
في المتقدم لفظا فاراد به ما لفظ به او بمادته ونوسع
بعضهم في هذا حتى اجاز رجوع الضمير الى ما يفهم من
عامله فاجاز ضرب علي ان نائب الفاعل ضمير الضرب
المفهوم من ضرب قوله نحو انا انزلناه اي في ليلة
القدر ولما حمه والكتاب المبين انا انزلناه فان
اريد بالكتاب اللوح فكذلك والقران فالضمير للنظم
لفظا قوله او رتبة هو معنى قولهم متقدم حكما
قوله بالنباهة اي الشهرة بحيث لا يحتاج ايه ضميره
الى تفسير يعني في اللفظ لانه نور على علم الانظير له
بالتبسيط قوله والمعنى فد ره نحو ولم نجعل منازل
مفعولا على الظرفية لانها امكنة مخصوصة كالدار
ولا تقبل المكان المبهما وقيل ان فاعل اوجب

السياق اي السابق اهـ

حق

قوله صح

ضمير

ضمير اي وحينئذ فهو من باب [illegible] قيل قوله
نحو هي او هو زيد قائم هذا لا يكفي لان ضمير الشان
ضمير الشان ويكون للقصة ايضا اذا كان في الجملة
مؤنث عمدة نحو فانها لا تعمى الابصار ونحلا في الفضلة
فتقول هو بنيت عرفة لا هي ومن نص على ذلك
السعد في شرح التلخيص وقرر المانع من ان ضمير
الشان والقصة معهودان معلومان فيكون ضميرهما
حق قبيل اذا انزلناه قوله والثاني ان يكون بحيث
عنه بمفسره نحو انهي الا حياتنا الدنيا قوله
حيث كان الضمير مفسرا بالحياة الدنيا لزم حصر الشيء
في نفسه ولا معنى له فالظاهر ان الاية من
قبيل حتى توارت بالحجاب لانهم كانوا يقولون ذلك
بعد ان يذكرهم انهم يحيون من قبورهم والحصل
الجهال في تلك الضمير لمطلق الحياة المفهومة
من السياق قوله الضمير في بابه نعم يحتمل انه
للممدوح والمذموم المفهومين من الفعلين قوله
اذا اعملت الثاني اما اذا اعملت الاول واضمرت
في الثاني فهو متقدم رتبة لانه في التقدير بلصقه
الاول قوله في ابتداء الكلام يعني به قبل تقدم مرجع
الضمير رتبة زيد اقبلوا من الاجمال ثم التفصيل
وقال سيبويه في نحو هذا انه نصب بتقدير اعني

م