

قوله اللهم صل على محمد وال محمد

صفتين للضمير ووجهان للضمير لا يوصف به وما الظن

يا قول الخاص

اصرفه في القلب هو يصادف

يا مستعمل بالخولا ينصف

وصفتها اصرفت بوجهه

يا فقال له المضمر لا يوصف

قوله وهو من ودة علي الاصح خلافه ان اجازة

في السعة وبضمهم اول البيت بان ضمير وده

لجزء المفهوم من جزئي وجزء الكلاب العاويان

قبيل هو الفرب به بخار وقيل هو اشارة للاينة

لان العوا انما يستند نحو ان ياب ولا يستند للكلاب

الاذا اطلت السواد وفي غيره انما يستند لها البلع

قوله ان ذلك بوجهه مسماه مطلقا يعني عينه

من حيث الوضع له فدخل العلم المشرك لان عدم

تعيينه انما جاز من عارضه لا يشترك قوله ان ذلك

بذاتة علي في الماهية ما هيبة الغير حقيقته

تقع في جوابه السؤال عنه بما هو فثبت لها صا

السؤال اسر واعلم ان فرقا بين علم اجسدا

واسر اجسدا من جهة المعنى ومن جهة النطاق

ان علم اجسدا موضوع للماهية كما امره والثاني

للماهية

للماهية من حيث هي بمعنى ان الاول موضوع بحيث

اذا استعمل دل على الماهية وخصورها فيغني عن

التعريف بالذات الثاني لا يدل على الماهية بل على

علمه وهذا لا ينافي انه لا يدل من احضرت حال الوضع

فيهما لانه لا يوضع لجهول واستعمالها في الفرد حقيقة

من حيث تحتمل الماهية في علمها وخصورها في مجلس الصلوة

وبهذا تعلم ان اوله ولي الصلوة ان يقول ان ذلك بنفسه

مجلس الماهية كحاضرة واما قوله ذم الماهية فبما ان

صاحب الماهية هو الفرد فان اراد الفرد المعنى فهو

لكاضر الذي ذكره بعد وان اراد المراد من حيث هو

فاسر اجسدا عليه ويكون اجسادا بان ذلك

اسم اشارة الى هذه الماهية كحاضرة واما العرفا

المقطعي فهو ان علم اجسدا يقع الصفة لعلته اخري

مع العلم كالتالي في اساقه بخلافه اسر اجسدا

وهذا في حقيقته دليل على الاول لان الاول خفي

لا يظهر بنفسه قوله وهو ما اسر لاجل ان تعز

اللفظ والكنية يشتمل ما سير به منها والتعريف ان

يقال ما وضع اوله في اسر مطلقا وما وضع تاليا

فان اسر يمدح او ذم فلفظ وان صدر بيان اللفظ والكنية

فيل ابا عن اوجنته ولا يفرق بين تارة الوضع له زيد

لغيره وقوله واشارة اليها اشارة حسيه تامة

للماهية

ان علم اجسدا موضوع للماهية

والاول من

ب

و

Copyrighted material