

فيكون خيرا ويجوز عكس ما قاله الشارح  
 وذلك ظاهر من تامل **قوله** ان لا يقع بعد التوقف  
 ساكن اي لا يمتد بحركه حركه ساكنة  
 فتقف به بالحركة فلا يجوز حذفها وفي الحقيقة  
 المدار على السماع والى فكانت تحذف ابتداء ولا  
 تحرك **خاتمة** تأتي مكان زائدة وهو  
 جواب في لهم فعل لا فاعله وكذا افعال اخر  
 منها قلما وكثيرا ونصرا وطلما **قلت** والنظم  
 في هذه النها ليست افعالا لانها لم تنسخت عن  
 النحوية وصرح اداة تقيي بها لئلا ما وقد اوصفت  
 هذا في كتابه تلويح زهرية ونسبت بقية الالفاظ  
 فارجح له ان شئت ولجئت كما ذفان فيه هناك  
 وقائق **فان** لغواع من دام زيدا ججما  
 من الغواسخ كما انه لا مانع من انما من حقا فاعل  
 ونصيب على كمال وفرقهم لا دليل عليه **قوله** افعال  
 المقاربية تغليب اضطلاع جي ولفوا فاعل الشروع  
 اكثر واعلم لا الخطا ان كاد اشهر ايام المباد فغلبوا  
 فسمها **قوله** لتوجيه وهو انشا وما قبله وما  
 بعده اخبارا **قوله** باختيار كما لا يقتربان باس  
 وعدمه وكونه مضافا ونحوه واقعا لغيره  
 على ما تقر في محله **قوله** بمسح وهو الحسي

المحذوف

المحذوف **قوله** وتكبير معول لا الظاهران وما  
 بعده معول مستأنفا اي ويشترط في عمل لا تكبير  
 معولها وعطفه على ما قبل كما هو المتبادر فيفيد  
 انه من شروط الجملة اي التلافة الا ان يتبادر المعنى  
 الشرط المضاف للعمل على سبيل الاجمال فتأمل **قوله**  
 فلما ما قدمها هنا اهمتها ايها الطول الكلام عليها  
 وقدم في المثنى لانه لا تنفذ الجميع عليها **قوله** بين احد  
 اي وبين انما انضاف لمنه **قوله** صريحا اي ان اعرابه  
 صريح في العمل وان كان احترا لا في العمل فالمراد بالصرح  
 ان يكون اعراب العمل صريحا **قوله** مرينغ مبتغية جمل  
 وقوله وخيم خبر منغ والمرنغ محل ترتع فيه الرواب  
 وتأكله والعجيم روي الطعم **قوله** اصل ليس كجني  
 وان يتصور اي ان المحذوف حين كما هو الكثير لا ابروا  
**قوله** لتغفل اي باسه وخبر عنه **قوله** حكما من حكمه  
 ما عاتب الحر الكريم بنفسه  
 والموت بوجهه الجليص الصالح  
 ومنه  
 اذا الجود يروق خلاصا من الهوى  
 فلا احمو مكسوبا ولا المال باقيا  
 الا ان يعملونك شبيبة  
 واذا في بمشيبه بعده همر

صفاة

وسنها

وسنها