

العامل في اكمال والعمل في صاحبها وان كانت
تعمله في اكمال من حيث شئيه بالفعل وفي صاحبها
من حيث انه مضاف وليس اختلا في جهة العمل
كما اختلا في العامل خلافا لمن يقول به في ضرب
زيد عمرا قبيح وبكرا حسن وقرا وصحن هذا المقام
في كتابه في اكمال وهو **قوله** حال من الكاف والهم
بنا على ان يكون معها هو الضمير **قوله** وصح له ان
يعمل في اكمال المعنى به هذا لا معنى له ولا حسن لانه
مصدر واذا **قوله** لا زما تفسير لقوله ثابت فليس
المراد به هذا المعنى **قوله** هذا هو الاصل اي الكثير
الغالب **قوله** مفعلا جملة لا زما نظرا الى المشابهة
مبين عن ادم نظرا الى وعقد من خصه به وقيل
هي مستقلة نظرا الى المحو **قوله** حال من الزيادة
الاولى من يديها **قوله** والعامية نظرها قيل بل هو
ثابت عربية ايم **قوله** شأنه بالكسرة لانه جمع ثمة
يعني اجماعه اي جملتان ثم جعل هذا من مخرج
دوما فيه نظير **قوله** ابن مالك
ويكثر ايجاف في سوره وفي مدي تا اول بلا تكلف
قوله مشتق هو جمع من اجمع اي يجمعين **قوله**
الاول تا اول الكلمة الاولى منصوبة على اكمال
والثانية عطف عليها واكمال في المعنى يجمع الامر

مضروب

ان

بين

اي

اي مترين على حد بابا يا واورمان حلوا مقي
ويقولون للاول حال او خير من اجرا حكم الشكل
على اجرا كما منقوصا صرف هو برة للتأني والعلية
وانما العلم يجمع ابوهر برة اي ابو بل العمرك
ظاهرة ان العمرك صفة لمجدوف واليه كذلك
بل هو مصدر مؤول بالصفة حال اي ارسالها
معتركة اي من جهة ولعل قوله اي ابو بل تسيرو
للضمير في ارسالها **قوله** الجرا اي الجماعة والغير
الساير للارض من كثرة والضمير الستم **قوله** لمية
مرحبا طليل حمله حالا من طلل المتأخر بنا
على قول سيبويه بجيء اكمال من المبتدأ والجمود
يتمونه ويقولون هو حال من الضمير في الطرف
لانه العامل في المبتدأ هو ابتداء وهو لا يعمل في كمال
وتجبه الخاد عامل اكمال وصاحبها وكذا لاناف
صحة من اجرا الا ان صلح المبتدأ العمل نحو وهذا
يعني شجرا لضمه معني اشرا اندي بينفي اجرا
به **قوله** نسبة اي وقو عينة كما في المجلد عن القائل
او ايتا عينة كما في المجلد عن المفعول **قوله** والتميز
والتميز استثناء واظهر لان المراد به الاشارة
المصوبان وتانيا لفظه فلوم يظهر لانه يصح
اي يلو استخدام **قوله** ثلاثة امور ولم يكمل الكلام

195