وبردة وشملة وجبة ... وجبة أو قباء حضرة
ليس أيضا حلة حمراء ... فزادها بحسنه سناء
وربما أرتدى الكساء وحده ... وليس عليه غيره ليعقده
وربما كان الإزار وحده ... وليس عليه غيره ليعقده
وربما كان عليه مرط ... مرحل يتبع لا يشترط
وربما صلى بثوب واحد ... ملتحفا به بغير زائد
كما يسبل القميص والإزارا ... بل فوق كعبيه بما افتقارا
بل ربما كان لنصف الساق ... تواضعا لربه الخلاق
يلبس ثوبه من المسامن ... وينزعه بالعشي لتيامن
كانت له ملحفة مصبوغة ... بزعفران أو بورس ينبت
الحمد لله الذي كساني ... مما يتول عند اللبس بالتساك
ما يستر العورة من لباس ... مع التجمل بين الناس
ويصعد المنبر إذ يشاء ... براشه عصابة دسماء
وفعله الكريمة المصونة ... طوف لمن مس بها جبينه
لها قبالان بسيء ومما ... شبشبتان سبق اشعرتها
وطى لها شبه واصبعاك ... وعرضها مما يلي الكعبان
سبع أصابع وبطن القدم ... خمس وقوف ذا أثبت فاعلم

وفي خبر الزمذي من لبس ثوبا جديدا فقال الحمد لله الذي كساني ما اواري به عوراتي واتجمل به في حياتي ثم عمد الى الثوب الذي خلق فتصدق به كان في حفظ الله وفي سبيل الله حيا وميتا ثم المناوي

وترأسها محدد وعرض ما ... بين العباءين أصبعان أشبطها
وهذه تمثال تلك النعل ... وذكرها أكرم بها من نعل

ذكر خاتمه صلى الله عليه وسلم

خاتمه من فضة وفصه ... منه ونقشه عليه نصه هو نص الذي ذكر على الالهة التي ورد عليها
محمد سطر رسول سطر ... ألتما سطر ليس فيه كسر
وفصه لباطن يختم به ... وقال لا ينقش عليه كشبه
يلبسه كما روى البخاري ... في خنصر يمين أو يسار
كلاهما في مسلم ويجمع ... بأن ذا في حالتين يقع
أو خاتمين كل واحد بيد ... كما بفص حبشي قد ورد

ذكر فراشه صلى الله عليه وسلم

فراشه من أدم وحشوه ... ليف قلا أبلهي يعجب زهوه
وربما نام على العباءة ... بشبشتين عند بعض النسوة
وربما نام على الحصير ... ما خته شيء سوى الشرير
والطيب والنساء حبا له ... ويكره الريح الكريهة كله
وطيبه غالية ومسك ... والمسك وحده كذاك المسك
بحوره الكافور والعود الذكي ... وعينه يكحلها بالإثمد
ثلثة في العين للإبصار ... وروى المثنى في النسار

سليمان بن عبد الملك