

قال بعض العارفين المحققين قليل العمل مع شهود المتعة الله تعالى
خيب من كثير العمل مع رويته التقصير فإنه لا يخالو شهوده
التقصير من الشهود في التعديب ولقد كان في انجيل الزاهد
والعلم الامتداد احذ في مخالفة أهل المعرفة بالله تعالى والعبادة
انهم جعلوا من التكليف اساعظ وعلوه اضعفهم
وعملهم والقيام به لقوله تعالى وخلق الانسان ضعيفا
فجعلوا التي يولاهم بصله والرجعي فعملهم انما
التكليف ولم يكملهم انفسهم قال تعالى ومن يتوكل
على الله فهو حسبه اني كافيه فساروا الى الله محبورين
في غفلة المنى متروحين عليهم بغفلة اللطف في الوفاء
الانقاص والمسئولات ولم تطول عليهم المسافات والاشد
الاعمال والواجبات

وهي التي هي اهل التوحيد والخالون
في ميا ديت التجريد والتفريد واما الذين تجلب عليهم شهود
ما منهم التي الله لا يخالو شهود التقصير من الشرك في التعديب
فقد كان في الاصول شهود التقصير في الشرك في التعديب
لا يتم اقله على انفسهم مع كونهم شركاء في التقصير
فانهم يشهدوا الفعل لها ومنها ما توجهوا اليها بالواجب اذا
فانهم يشهدون اذ هو من الله تعالى ليلته وله يقدر

فانهم يشهدون اذ هو من الله تعالى ليلته وله يقدر
يورد في صفة حذيفة قيس بن مسعود قال يقدر يا ابراهيم
كنت عبدنا اشم انهم انك قنود وان اياك من انك قنود كتب بعض
الاصحابين التي بعض العارفين التي هي هذه النور والركب
سار من اول الليل فكيف له العارفين الرجل من انهم يطول
ليلته واصبح قدام القادر فلها وصل الكتاب ليلته الصبر
فقال ما ذقنا ما ذقنا

وهو لا يصعب العارفين بالله
ابعلها بغيره تعديب مع قنود بالله والعلية به تعالى بمسئول
انوار قلوبهم التي الله تعالى بالالهي اليه والاقبال اليه
فقد لا ابي شهود سواه من الدارين علم الله منهم انهم
لا يصحوا العبادته وقدرتهم اليه واصطفاهم بخصه
وجعلهم من اهل معرفته ومحبة

قال الشيخ حسن رحمه الله تعالى
في كتابه نور الايضاح **كيفية عظم سطوت الطهارة الشريفة**
لصاحب العبادات اهل العبادة والقيام بمسئولته الدينية **والانفسه** في ذلك
حقيقة الا بالخلاص الطوبى ونظيره ما من الانسان المصنوع اذ هي
من انفسه الحقيقية **فصل في كيفية عظم سطوت الطهارة الشريفة** في عظم قلبه
عاشق في الله من الكونين في الدنيا والاخرة بقطع العالين محتججة
الخلل بها وما يطرح اليه النفوس فلا يقصد الا الله **ملاحظ على ذلك**

ان قلبه
في كان تويين
منفس وذخا
فصنعتهم
شرك كقيد
صنع وايد
تد ذم النفس
بما يتويين
ذات صفة
ويغنيها
كانت اذ
بالسورة
ليجوا الله
سركه ندمها
توينا
من عبادته
ها صفة
ايضا فضلا
ن شرى انها
الفاعلة له
قافهم

وكبير يابده لا رغبة في جنه ولا رجعت من نار لانه من حقا
تعالى ان يعبد فخصه الطاعة له ثم يساله حاجته الذي
والدين يريه اظهرا للفاقة والاضطرار التي الموي العنصري
عن كل شيء **بعد تظهير مسانده من اللغو** فضلا عن
الكذب والغيبه والبهتان وتزويره بالتعديس والتقليد
والتشبيه وتلاوة القرآن **لعل ان يتصف ببعض صفاته**
العبودية اذ هي الوفاء بالعبودية والحفظ للحدود والرفق
بالموجود والصبر عن المفتول **فان يكون فرد الفرد لا**
يستحق شي من الدنيا ولا يملك شي من الطوبى
وهذا هو العيد الكامل

قال بعض المحققين في الدنيا **حضران**
حاضرة الحق من وجه وحضره الشيطان **فمن كان من اهل القلعة**
ابنه والدار الاخرة فهو من اهل حضره الشيطان وعلمه بان كل
في انفسه او قنود في الاريس والبطر والقوى والهم والفتنة والعب
وفيها لا يعين من الاقوال والافعال **واما من كان من اهل حضره**
عن وجهه في كل يقضي وجود الصحة وعدم النطق في الوجود
فله الحركه فكلها باحصا صامتا ساكتا شعاعا متادبا مطوقا
راسه مغضضا عينيه عن كل من يتسعد في تعالي لانه في حضره
المعاني وكل يتلقاها بغير علمه من اي باب العلوم اللدنية
والفهم والبرهان واليقين **فان الاخذ في صفة**
صاحب حظه الحاله الشريفة العشرة الغائبة ملامح او البقعات التي
منها من تعبد في حضرته ومسا حذيره او ربه عند نطقه بغيره
قال تعالى ونسخت الاوصاف للرحمة فلا تشبهه جبهتها
بالحضره الا بحد حيا في الدنيا فهو في العبادات ان يري في
عن وجهه والحق تعالى يراه ويبصره في الظاهر والباطن
الغيب بين يديه مع انه في حيا منه كما حيا في الغيب في
ان لا تصد ربه حيا في الغيب الذي كما يعلم الا بحد حيا في
السلطان في ذلك بين يديه واعلم بان **قال**
الحذر الحذر ايها العبد ان يراك مولاي حيث نهاك
او يقدر انك حيث امرك

قال بعض المحققين العارفين **بالله**
القطيع اسبابهم عن الظلم فانفسوا الي الحق نسبت شمر في
توحيده بعد النسبة بالكيفية **وصوب سادات الامه** اهل الحاد
في حضره مولاهم فلهذا جعلون منها الي الرسوم والعدادات في
توحيدهم انرا مولاهم وتشارك ما علم وجعلوا انرا مولاهم
الجميع **فمن اراد ان يكون من حذبه** فليكن قانها بسمة وجهه
وقلمه وقابله بين يديه مولاه لا يلا حظ فيش ولا يمشا سبق بل صوح
وجود الحق وقنودا لونه