

منها
فمن روي مستشزرات بكسر الراء جعله من الازهر ومن روي
مستشزرات بفتح الراء جعله من المتعدي في العقبه الخصله
المجموعه من الشعر والجمع عفاض وعفايف والفعل من
الضلال والضلالة صا يضل ويضل جمعاً يقوك ذوايها وغدايها
من فوعات او من فوعات الي فوق ويزاد ستها على الراء
مخوطه ثم قال تعيب نقاصيها في شعر نعصه مني ونعصه من سل
ازاديه وفور شعرها والقصيد التجيد
وكش لطيفك الجليل مخضر وساقو كنبو السقم المدلل
الحمد يله خطامه مخد من الازهر والجمع خذوك والمخضر
الذوق الوسط ومنه نعل محمده وانه يوب ما بين العقدة من القصب
وغيره والجمع انابيب والسقي لها هنا بمعنى المشقي كالجرح بمعنى
المجروح والحيي بمعنى الحيي يقوك وتبري عن كشخ ضامير
بجحي برقته خطاماً مخد من الازهر وساقو كنبو كنبو
انابيب روي من الخال في ذلك بكثرة الجمل فاطت اعضاها
هذا البردي شبيهه ممره بطنها هذا الخطام وشبهه صفاوي

منها
فمن روي مستشزرات بكسر الراء جعله من الازهر ومن روي
مستشزرات بفتح الراء جعله من المتعدي في العقبه الخصله
المجموعه من الشعر والجمع عفاض وعفايف والفعل من
الضلال والضلالة صا يضل ويضل جمعاً يقوك ذوايها وغدايها
من فوعات او من فوعات الي فوق ويزاد ستها على الراء
مخوطه ثم قال تعيب نقاصيها في شعر نعصه مني ونعصه من سل
ازاديه وفور شعرها والقصيد التجيد
وكش لطيفك الجليل مخضر وساقو كنبو السقم المدلل
الحمد يله خطامه مخد من الازهر والجمع خذوك والمخضر
الذوق الوسط ومنه نعل محمده وانه يوب ما بين العقدة من القصب
وغيره والجمع انابيب والسقي لها هنا بمعنى المشقي كالجرح بمعنى
المجروح والحيي بمعنى الحيي يقوك وتبري عن كشخ ضامير
بجحي برقته خطاماً مخد من الازهر وساقو كنبو كنبو
انابيب روي من الخال في ذلك بكثرة الجمل فاطت اعضاها
هذا البردي شبيهه ممره بطنها هذا الخطام وشبهه صفاوي