

لا يشبه مصوناته في الخبز ولا يغز الوالهي جز الشمس وغيره  
وشبهه طول اديها وسبوع شعرها بالملء المذلي وشبهه  
جسن مشبهها بحسن شعر العذري مشبهين

فادترز كالجزع المفضل بينه بجيد معمر في العشرية فحول  
الجزع الحزر الباني في الجيد العنق والجمع الاجياد ورطل اجيد  
طويل العنق وجمعه جيد والمعمر الكريم الامام والحول الكريم  
الاحوال وقدا عمر واحول اذ كرم اعمامه واحواله وهما الرطب  
الشوال لان القباير من افعال فهو مفعول ومما افعال فهو مفعول  
يقول واكثر العجاج كالحزر الباني الذي فصل بينه بغيره  
من الجواهر في عتق صبي كرم اعمامه واحواله شبه البقر الحشيه  
بالحزر الباني لانه يشود طر فاه وسائر ابيغ وكالك بقر  
الوختر لسواها كان عها وحدها وسائرها ابيغ وسرط  
كونه في جيد معمر حول لان حواله فلاه مثل هذا الصبي اعظم  
من حواله فلاه وعجزه وسرط كونه مفعولا لغيره غير عمل ووبنه  
فالحنفا بالهاديات ووبونه جواجزها في صرة لم تترك

الهاديات

الهاديات الاواب المقدمات والجواجز المتخالفات  
تختلف والصرة اجماعه والصرة الصيحة ومنه صير الفلح وعين  
والزويل والتزويل الفتيون والتزويل والازويل التفريق  
فالحنفا هذا الفرس با واولد الوختر ومنقذ مائه وجا ورسا  
متخلفاته فهي ذوبه اي اقرب منه في جماعة لم تقترق وفي صيحة  
وتلخيم المعجيات بالحنفا با واولد الوختر وبلغ متخلفاته ثفة  
بشدة جربه وقوة عذوه في ذرك او ايلها واواخرها مجتمعة  
لم تقترق بعد يزيد الله يذرك او ايلها قبل تقترق جماعتها  
بصفتها بشدة عذوه

وعادتي عدا بين نور ونعمة ذراكا ولم ينفع مما يدعسل  
المعابرة والعبارة الموالاة والنور يجمع على التبرار والشيرة  
والنورة والتبر والانتور والبرراك التابعة يقول نوايع نور  
ونعمة من بقر الوختر في ملو واجد ولم يعرفه عرفا مفرط بعينك  
جسده بزلية اذ ركها وقتلها في ملو واجد قبل ان يعرفه  
مفرط اي اذ ركها دون معاناة مشفته ومفاساه شدة