

الله لكرم ان لا تصوا اي كيدا لئلا تقولوا فمهر العشي به انهم  
متوافقون متعاقدون فكيف عنه يلفظ العشي كراهية ان  
يطلق جاسدا بغيره عن بصره بغيره وكراهية ان يترك العشي  
واخسا وبها مع العبد ولو ان يطهرها لا عدا على الاقرباء وغيره  
المعنى انهم يتوافقون ويتعاقدون كراهية ان يترك العشي  
بغيره عن بصره ويميل اليهم الى الاعداء ومطالعتهم انهم كمال القاربت  
وقال عمر بن الخطاب

يذكر ايام بني تغلب ويحذر بهم

الالهى ينجوننا بحسبنا ولا ينفعهم خور الاذنين

له من نعمه يهب اذا استيقظ والنجى الفالج العظيم والجمع المفقود  
والصبح ينفي الصبح والفعل صبح يصح الشيء ويقينه معنى والاذنين  
قربى بالشام يقول الاستيقظ من نومك انبها الساقية واستيقظي

الصبح تقا حرك العظيم ولا تدرى حمزه الفريه

مشعشعة كان الحصر فيها اذا ما الماء خالطها سخينا

شعشعنا الشراك من حننه بالماء والمطر ينبت له نور اجز يشبه العفرا

ونعم

ومنهم من حول سخينا صفة ومعناه الحار من سخن ليشن سخونة  
ومنهم من جعله فعلا من سخي ليشن سخا وفيه ثلث لغات اظن  
ما ذكرنا والثانية سخويحوا والثالثة سخا ليشن سخا وبعثوا  
اسقنيها من وجدة بالماء كماها من حرها بعد امتزاجها بالماء  
التي فيها نور هذا البنت الاجز واذا خالطها الماء شربتها وتكنا  
حبا بعقبا لئلا نوالا وسخينا بذكر خبر اختلافنا هذا اذا  
جعلنا سخينا فعلا واذا جعلناه صفة كان المعنى كماها في حال  
امتزاجها بالماء وكوز الماء حارا نور هذا البنت يروي سخينا  
بالسبخين معجمه وبالجماء غير سخينا ولا خالطها الماء لئلا يوهبه  
الماء والفعل سخي ليشن والسبخين بمعنى المشخور كالفيل وسخينا  
المفصول يروى لها في حال امتزاجها بالماء وكوز الماء كثير افاها  
لشبهه هذا النور

خوز يدي للبانة عن هواء اذا ما اذ انها حبي يلسا

بمخرج الحر ينوك لها يميل صاحب الحاجة عن حاجه وعن هواء

اذا اذ انها حبي يلسا اي يلسي الموم والجوايح اصحابها فاذا شربها