ويح المعنّى الذي اضرمت خاطره ... ماذا يكابد من اهوال اهواء
قامت قيامة قلبي في هواك فأن ... اسكت فقد شهرت بالسقم اعضاء
وقد بكى لي حتى الروض فاعتبروا ... كم مقلة للشقيق الغضّ رمداء
وامرضتني جفون منك قد رضيت ... فكان اطيب من نجح الدوا دائي
يا صاحبيّ اقلاّ من ملامكما ... ولا تزيدا بهذا اللوم اغرائي
هذا الرياض عن الازهار باسمة ... كما تبسم عجبا ثغر لمياء
والارض ناطقة عن صنع بارئها ... الى الورى وعجيب نطق خرساء
فما يصدكما والحال داعية ... عن شرب فاقعة للهم صفراء
راحا غريت برياها ومشربها ... حتى انتصبت اليها نصب اغراء
من الكميت الذي تجري بصاحبها ... جرى الرهان الى غايات سراء
سكرا اغيطت اباريق المدام به ... فرجّعت صوت تمتام وفأفاء
من كف اغيد يحسوها مقهقهة ... كما تأوّد غصن تحت ورقاء
حسبي من الله غفران الذنوب ومن ... جدوى المؤيد تجديد لنعماء
ملك يعيدك بالاحسان وفد جرى ... وبالظبي والعوالي وفد هيجاء
ذا بالنضار وهذا بالحديد فما ... ينفك أسر أحباب واعداء
داع لجود بيضاء ما برحت ... تقضي على كل صفراء وبيضاء
يدافع النكبات الموعدات لنا ... حتى الرياح فما تسري بنكباء
ويؤقد الله نورا من سعادته ... فكيف تطمع حسّاد بإطفاء
لو جاورت آل ذبيان حماه لما ... دنوا العواقب من حالات غبراء
ولو تحمّى حمل الابراج دع حملا ... يوم الهباءة لم يقصد بدهياء
ولو رجى المشتري ادراك غايته ... لدافعته عصيّ في محوطته كفّا

جوزاء

ماران

ما زال يرفع اسماعيل بيت علاً ... حتى استوت غايتا نسل وآباء
مصرف الفكر في حبّ العلوم فما ... يشقى بسعدى ولا يروى بظمياء
له بدايع لفظ صاحبت كرما ... كأنهنّ نجوم ذات انواء
وانمل في الوغى والسلم كاتبة ... اما بأسمر نضو او بسمراء
تكفلت كلّ عامٍ سحب راحته ... عز البرية اشياعي وارواني
فما ابالي اذا استكثرت عايلة ... فقد كفى همّ اصباحي وامسائي
نظمت ديوان شعر فيه واتخذت ... على كتابه ديوان اعطاء
وعاد قول البرايا عبد دولته ... أشهى وأشهر القابي واسمائي
محرر اللفظ لكن غرّ انعمه ... قد صيرتني من بعض الارقاء
اعطى الزكاة وقد ما كنت اخزها ... يا قرب ما بين اقتاري واثرائي
شكرا لوجناء سارت بي الى ملك ... لولاه لم يطو نظمي سمعة الطائي
عالٍ عن الوصف الاّ ان انعمه ... لجبر قلبي تلقاني باصغاء
يا جابر القلب خذها مدحة سلمت ... فبيت حاسدها اولى باقواء
مشت على مستحي الهمز مصمية ... نبالها كلّ همّاز ومشاء
بيوت نظم هي الجنّات معجبةً ... لان في كلّ بيت وجه حوراء

وقال مؤيديّة

ليل وصل مفرط الأرجاء ... لاح فيه الصباح قبل المساء
زارني من هويته باسم الثغر ... فجلا غياهب الظلماء
روض حسن غنّى لنا فوقه الحلى ... فاهلا بالروضة الغنّاء
التقيه ويحسب الصحب قلبي ... فكأني ما نلت طيب اللقاء
واذا كنت هايم الفكر في الوصل ... فماذا نظرتي في الجفاء

Copyright Hong Kong Shue Yan University