

بقوله والعباد بالله ولم يلفظ به فهو كافر ولو استنقص غيره في نفسه او تعاطفه
فصواته واما الحكم بالمعصية فغير موافق له لقوله صلى الله عليه وسلم في الخبر الثاني
ان الله تعالى يقول للملائكة ادا هم عبدي يحسنه ولو فعلها فاشبهوا له حسنه
وان عملها فاشبهوا عشرا واداهم عبدي بسية ولم يعملها فلا يحسبوا ان
عملها فاشبهوا واحدا والفقير صور ان الاول ان يهجر بالنعل في حاله ثم ردها للقلب
فلا يابم بالهجر ولا يفرغ القلب الثاني ان يهجم على النعل ثم بعد التصميم
يهجر بفعله ولا يفعله فيما تم هنا على التصميم ولا يابم على الهجر انما اريد لانه لم يفعل
ما هو به والمحال ان الهجر على المعصية معوقه مطلقا سواء تقدمه عزرا او غيره
وسال ابو نواس سفيان بن عيينه عن قوله تعالى ادا هم عبدي يحسنه ولم
يعلمها فاشبهوا فقال ان يعلم ان الغيب قال لا ولكن ادا هم العبد يحسنه
فاحسنه راحة المسك ومعلم الملاحة انه هم يحسنه فيكثرون له حسنه
واذا هم بسية فاحسنه راحة التان فيعملون انه هم بسية والجواب
الصحيح ما ذكره ابن عباس فانه قال ان الحنطة يستعملون من الخزنة ما يعمل العبد
في ذلك اليوم والخزنة ما خذ ذلك من اللوح المحفوظ واستدل على ذلك
بقوله تعالى انا كنا نستنسخ ما كنتم تعملون قال ابن عباس يعني الحنطة تستنسخ
من الخزنة ما يعمل العبد في ذلك اليوم قبل ان يعمله ويدل على ذلك قوله
تعالى ولما كنا نبين يعلمون ما تعملون اما تعملونه في ذلك اليوم قبل ان يعملوا
فان قيل ان علموا فلا حاجة الي ان يلازموا قبل ان يلازموا ليشهدوا بما
شاهدوه لان الشاهد انما يشهد على ما راي ذلك ابو ظالم
المكي في تفسيره عن ابن عباس وجزمه **فصل** النبي بالقلب هي
الفصل اليه يقال نواك الله بخبر ابي محمد كبه وشرعت النبوة له بين
العادة من العبادة او تمثيل بتميم العبادة بعضها عن بعض مثال الاول
ان داخل المسجد يدخل في الصلاة ويجلس فيه الاستراحة تارة وتارة
يدخله لفصل الاعتياد فيكون الدخول والجلوس عبادة والاول عبادة
والثاني دون الاول ومثال اخر للفصل وغسل الاعضاء تدبير

بلغ مقابلة
حسب الطاعة

للتطهير

للتطهير والتبريد وقد يكون الجنابة او لا من مسح كالمجموعة فاما بالنبي
ومثال الثاني الصلوة صورتها واحد في دوابة الاربع كالظهر
والعصر والعشا والميز النبوي وكذلك سنة الخرج صلوة الصبح وسنة
الظهر صورتها واحد والميز النبوي والصلوة هي ربط القلب بالفعل من
تفقد صلوة الظهر مثلا وجب عليه ثلاثة اشياء الاول ان يتصور في نفسه
المناظر الثاني ان يستحضر انما فرض عليه الثالث ان يقصد بقلبه فعلها
وهذا الثالث هو النبيه خاصة لان النبيه هي قصد الفعل خاصة من استحضر
في ذهنه المناظر مفروضة وقصد فعلها واخر قاصدا للفعل فقد دخل في الصلوة
ولا يجوز له بعد ذلك الخروج منها واما ما يفعله الموسوسون من الشك في
النية من التردد فيها والخروج من الصلوة لحرام وكحل الخروج من الفريضة
بعد تحاق عقدها وبعض يخرج منها بالتسليم ثم يحرم مجاز وهو مخفي في
الذي فعله لان صلواته ان لم تكن انعقدت فلا حاجة الي التسليم بل يحرم عليه ان
تعاظمي رغبان الصلوة وفعلنا فاسدا وان كانت صلواته انعقدت لم يحرم له ان
يخرج منها واذا قطع الموسوس صلواته من غير عمد وصارت قضا وان صلواتها
في الوقت على وجه قوله القاضي والمثوبي ونقله صاحب الشامل في باب
صلوة المسافر عن نص الشافعي وصرح الشيخ ابو اسحق في المبع بها بان يكون اذا
لوقوعها في الوقت ويجب على الموسوس ان يأخذ باول خاطره ولا يأخذ إلا
بما يجوز له ان يتخلف عليه واد اعرض له انما يغسل وجهه في الوضوء وان
ما اتى يتكبير في الاحرام فان كان يجزى في نفسه طائفة على الحلف بالله تعالى
او بالصلوة في انه لم يفعل ذلك فهو بعد دوران لم يجد ذلك فهو وسواس
واحد التردد وليس يتبع وقد نقل الترمذي في اول جامعه اعتبار الخريف
الموسوس في العبادات والفرق بين الموسوس والشك والوهم وصحته
في رفع الالباس عن وهم الوساوس وعن الامام الموسوس باحد باول خاطره
وهو مذهب مالك بن النضر وهو الذي يستنسخ الشك في ان يقصيه
وانما اخذ باول خاطره لانه اقرب الي الفعل الذي هو عين اليقين وقال

Copyrighted material