JPG

ضيفه الكريم. ثم سار القطار بين عزف الموسيقى، وقصف المدافع وهتافات الجماهير، وكانت المحطة وطريق الموكب مزدانة بأجمل الزينات وكانت لوحات الترحيب تملأ الشوارع ومنها لوحة كتب عليها

« يا سيد الجزيرة زر جوارنا زيارة طويلة »

الاسماعيلية: لقد بدت محطتها في أبهى منظر من الزينة إذ رفرفت فيها الأعلام السعودية والمصرية وأقيمت أقواس النصر وقد نقشت عليها عبارات الترحيب بالملك العظيم، وفي الساعة الثامنة والدقيقة العشرين أقبل القطار الملكي فأطلقت المدافع وعزفت الموسيقى السلام الملكي السعودي وأدى حرس الشرف التحية، ثم تقدم صاحب العزة محمد طاهر بك مدير القليوبية وحضرات الشيوخ والنواب وأعضاء الهيئات والأعيان وكبار الموظفين في مختلف المصالح حيث تشرفوا بالسلام على الملك، وكانت الشوارع والطرقات والأبنية تزدان بالأعلام ولوحات الترحيب ومنها لوحة لوحة أحد الجمال كتب عليها

« أحمد عبد الموجود

يرحب بالملك ابن سعود »

وهكذا كانت كل مدينة في طريق الموكب الملكي تحاول التفوق على أقرانها في إظهار شعورها في أوسع وأوضح صورة ممكنة من الزينة والابتهاج. أما صاحب الجلالة الملك عبد العزيز فقد ظل في شرفة الصالون من السويس إلى القاهرة رغم البرد والمطر، ولم يشأ أن يجلس داخل الصالون وقال « إنني مسرور بمشاهدة الحضرة ومرتاح لهذا المنظر الرائع أما المطر والبرد فلا أهتم بهما »

Copyright © King Saud University